

ଭାରତର ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଵଧର୍ମ ଓ ସାଧନା



ଆଧାପକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରପର୍ବତୀ

ନବଜ୍ୟୋତି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ, ଶ୍ରୀଆରବିନ୍ ଆଶ୍ରମ
ପଣ୍ଡିତରୀ

ଭାରତର ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଵଧର୍ମ ଓ ସାଧନା

ଲେଖକ : ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରପତ୍ତି

ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ : ୧୯୭୨

ଦୂତୀୟ ସଂସ୍କରଣ : ୨୦୦୫

ସର୍ବସ୍ଵତ୍ତୁ ସଂରକ୍ଷିତ

© ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ଆଶ୍ରମ ତ୍ରଷ୍ଣ, ୧୯୭୨

ପ୍ରକାଶକ :

ନବଜ୍ୟୋତି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ,

ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ଆଶ୍ରମ ପ୍ରକାଶନ ବିଭାଗ, ପଣ୍ଡିଚେରୀ - ୭୦୫ ୦୦୯

Bharatara Swarupa, Swadharma O' Sadhana (Oriya)

By Prof. Sri Prapatti

1st Edition : 1972

2nd Edition : 2005

Price Rs. 15/-

© Sri Aurobindo Ashram Trust, 2005

Published by Navajyoti Karyalaya,
A unit of Sri Aurobindo Ashram Publication Department,
Pondicherry - 605002

Printed at Sri Aurobindo Ashram Press, Pondicherry

PRINTED IN INDIA

ସୁଚୀପତ୍ର

ବିଷୟ

ପୃଷ୍ଠା

ପ୍ରାକ କଥନ
ଭାରତର ଭବିଷ୍ୟତ	...	ଶ୍ରୀମା।	୧
ଭାରତର ଆଭିମୁଖ୍ୟ	୫
ଭାରତର ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦ୍ଵ୍ୱ	୨୦
ସମାଧାନ	୩୦
ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଅଧ୍ୟାମୀକଣଣ	୩୪
୧୫ ଅଗଷ୍ଟ, ୧୯୪୭	...	ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ	୪୩

ପ୍ରାକ୍ ଜଥନ [ପ୍ରଥମ ସଂସ୍କରଣ, ୧୯୭୭]

ଭାରତର ସାଂପ୍ରତିକ ରାଜନୈତିକ, ଅର୍ଥନୈତିକ, ସାମାଜିକ, ତଥା ନୈତିକ ମୂଲ୍ୟବୋଧ, ଏକ ଧୂଂସମୁଖୀ ବିଷ୍ଣୋରଣର ସମ୍ମୁଖୀନ । ପ୍ରତ୍ୟେକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ‘ବର୍ତ୍ତମାନ’ ବିରୋଧରେ ଅସନ୍ତୋଷ, ବିଦ୍ରୋହ ପରିଲକ୍ଷିତ, କେବଳ ଚିନ୍ତାରାଜ୍ୟରେ ନୁହଁ; ବାସ୍ତବ କର୍ମକ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ।

“His past lives in him; it drives his future's pace;
His present's acts fashion his coming fate.”

(Savitri : Book - VII, Canto -2)

ଏହି ଦିବ୍ୟଦୃଷ୍ଟିରେ, ଭାରତର ‘ବର୍ତ୍ତମାନ’ ଯେ ତା’ର ରଙ୍ଗିମନ୍ତ୍ର ‘ଅତୀତ’ଠାରୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଛିନ୍ନ, ତା’ର ଅତୀତ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନ ମଧ୍ୟରେ କୌଣସି ସମନ୍ତ୍ରମ୍ୟର ସ୍ଫୁର୍ତ୍ତ ନାହିଁ – ଏହା ଦିବାଲୋକ ପରି ସମ୍ଭବ । ପୁନଶ୍ଚ ଭାରତୀୟ ଆମ୍ବାର ବିକାଶରେ ବର୍ତ୍ତମାନର ପରିସିତି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରତିକୂଳ । ଯଦି ବର୍ତ୍ତମାନର କାର୍ଯ୍ୟଧାରା ଏପରି ଭାବରେ ଅପ୍ରତିହତ ଚାଲିବାକୁ ସୁଯୋଗ ଦିଆଯାଏ, ତେବେ ଭାରତୀୟ ଆମ୍ବା ସଂକୁଚିତ ଏପରିକି ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ନିବର୍ତ୍ତତ ହୋଇଯିବ ।

ଏଇ ଦୃଷ୍ଟିରୁ ଭାରତର ଜନସାଧାରଣ ଏଜାତିର ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଵଧର୍ମ ଓ ସାଧନା ବିଷୟରେ ସଚେତନ ହୋଇ ତଦନ୍ତୁୟାୟୀ ଆସନ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ଜାତିକୁ ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିବା ପ୍ରୟୋଜନ ।

ଏ ସଂପର୍କରେ ଦିଗ୍ବିର୍ଶନ ଦେଇ ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ଆଶ୍ରମର ସାଧକ ଅଧ୍ୟାପକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରପରି ‘‘ଭାରତର ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଵଧର୍ମ ଓ ସାଧନା’’ ଶୀର୍ଷକ ଚାରେଟି ଧାରାବାହିକ ଲେଖା ‘ନବଜ୍ୟୋତି’ରେ ପ୍ରକାଶ କରିଥିଲେ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତର ପରିବର୍ତ୍ତନମୁଖୀ ପରିସିତିର ଅନୁଧାନ ତଥା ପ୍ରତିବିଧାନ ନିମିତ୍ତ ଶ୍ରୀ

ପ୍ରପରିଙ୍କର ଏଇ ବିଶ୍ଵେଷଣାମ୍ବକ ଲେଖାଟିର ବିଶେଷ ମୂଲ୍ୟ ରହିଛି । ସୁତରା[°] ଏହାକୁ ଏକ ପୁସ୍ତିକାକାରରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀଆରବିନ୍ ଜ୍ଞାନ ମନ୍ଦିର ତରଫରୁ ଉଦ୍ୟମ ହୋଇଛି ।

ଏହାକୁ ପୁସ୍ତିକାକାରରେ ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ ଅନୁମତି ଦେଇଥିବାରୁ ଶ୍ରୀଆରବିନ୍ ଜ୍ଞାନମନ୍ଦିର ଅଧାପକ ଶ୍ରୀ ପ୍ରପରିଙ୍କଠାରେ ଅକୁଣ୍ଡିତ କୃତଜ୍ଞତା ପ୍ରକାଶ କରୁଥିଲା ।

ଆଶାକରୁ, ଜନସାଧାରଣ ଏହା ଦ୍ୱାରା ସବିଶେଷ ଉପକୃତ ହେବେ ।

ସମାଦନା ମଣ୍ଡଳୀ

ଶ୍ରୀଆରବିନ୍ ଜ୍ଞାନମନ୍ଦିର, ପେଟିନ୍ ସାହି, କଟକ

ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣ ଅବସରରେ

“ଭାରତର ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଵଧର୍ମ ଓ ସାଧନା” – ଏହି ପୁସ୍ତିକାଟିର ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶକ ଓ ସମାଦକମଣ୍ଡଲିଙ୍କୁ ଆମର ଧନ୍ୟବାଦ ଜଣାଉଛୁ ।

ଭାରତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶ୍ରୀଆରବିନ୍ ଓ ଶ୍ରୀମା’ଙ୍କର ତତ୍ତ୍ଵବିଚାର ଓ ଭବିଷ୍ୟ ଦୃଷ୍ଟିକୁ ଅତ୍ୟନ୍ତ ମାର୍ମିକ ଭାବେ ଉପଲବ୍ଧି କରିବା ପାଇଁ ଶ୍ରୀ ପ୍ରପରିଙ୍କର ଏହି ପୁସ୍ତିକାଟି ଏକ ବିଶେଷ ମାଧ୍ୟମ ବୋଲି ଆମେ ଭାବୁଁ । ଏଣୁ ଏହାର ପ୍ରଥମ ପ୍ରକାଶନର ତିନି ଦଶମିରୁ ଉର୍ଧ୍ଵ କାଳ ପରେ ମଧ୍ୟ ଦ୍ୱିତୀୟ ସଂସ୍କରଣର ଆବଶ୍ୟକତା ଆମେ ଅନୁଭବ କଲୁଁ ।

ଏ ସଂସ୍କରଣର ବିଶେଷତ୍ବ ଏହି ଯେ – ଲେଖାଗୁଡ଼ିକରେ ଉଦ୍‌ଭୂତି-ଗୁଡ଼ିକରେ ଶ୍ରୀଆରବିନ୍ ଓ ଶ୍ରୀମା’ଙ୍କ ମୂଳ ଲେଖାସବୁର ସୂଚନା ଦିଆଯାଇଛି; ଦ୍ୱିତୀୟତଃ, ୧୯୪୭ ରେ ଭାରତ ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ହେବା ଦିନ ଶ୍ରୀଆରବିନ୍ଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତାର ଓଡ଼ିଆ ଅନୁବାଦ ଏହାର ଶେଷ ଅଧ୍ୟାୟ ରୂପେ ସଂୟୁକ୍ତ ହୋଇଛି ।

— ନବଜ୍ୟୋତି କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ,

ପ୍ରକାଶନ ବିଭାଗ

ଭାରତର ଭବିଷ୍ୟତ

ଶ୍ରୀମା

୧. ଭାରତର ଭବିଷ୍ୟତ ଅତି ସ୍ଵର୍ଗ । ଭାରତ ସମଗ୍ର ଜଗତର ଗୁରୁ ।
ପୃଥ୍ବୀର ଭବିଷ୍ୟତ ରୂପରେ ଭାରତ ଉପରେ ନିର୍ଭର କରେ । ଭାରତରେ
ଜୀବନ୍ତ ଆମ୍ବା । ଭାରତ ସମଗ୍ର ଜଗତରେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ ଉତ୍ତାରି ଆଣିଅଛି ।
ଭାରତ ସରକାର ଏ ଦିଗରେ ଭାରତର ଏହି ବିଶେଷ ମହିଳାଙ୍କୁ ଉପଲବ୍ଧ
କରିବା ଉଚିତ ଏବଂ ତାଙ୍କର କାର୍ଯ୍ୟକଳାପ ସେହିପରି ସଂଗଠିତ ହେବା ଉଚିତ ।

(M.C.W. Vol. 3, p. 361)

*

୨. ସମଗ୍ର ଜଗତର ମଙ୍ଗଳ ନିମିତ୍ତ ଭାରତକୁ କ୍ଷେତ୍ରକୁ କରିବାକୁ ହେବ,
କାରଣ ଭାରତ ହେଉଛି ଏକମାତ୍ର ଦେଶ ଯାହା ସମଗ୍ର ପୃଥ୍ବୀକୁ ଶାନ୍ତି ଓ
ନୂଡ଼ନ ଜଗତ ଗଠନ ଦିଗରେ ପରିଚାଳିତ କରିପାରେ । (ibid)

*

୩. ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତର ସର୍ବପ୍ରଥମ ସମସ୍ୟା ହେଲା ତା'ର ଅନ୍ତରାମ୍ବାକୁ
ଆବିଷ୍ଵାର କରିବା ଏବଂ ତାକୁ ପ୍ରୟୋଗ କରିବା ।

(ibid, p. 378)

*

୪. ଏକମାତ୍ର ଭାଗବତ ଶକ୍ତିରେ ଭାରତକୁ ସହାୟତା କରିପାରେ ।
ଯଦି ତୁମେମାନେ ଦେଶରେ ବିଶ୍ୱାସ ଓ ସଂହତି ସୃଷ୍ଟି କରିପାର ତେବେ
ଯେକୌଣସି ମାନବ ସୃଷ୍ଟି ଶକ୍ତି ଅପେକ୍ଷା ତାହା ଅଧିକ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ହେବ ।

(ibid, p. 361)

*

ଜାଗୀୟ ଏକତା ବିଷୟରେ ଦେଶ-ଅତ୍ୟନ୍ତ ଉଦ୍ଦବେଗ ଅନୁଭବ କରୁଛି ।
ମାଆ ଯାବତୀୟ ଘଣ୍ଠାର ଭବିଷ୍ୟକୁ କିପରି ଦୃଷ୍ଟିରେ ଦେଖୁଛନ୍ତି ?
ଭାରତବର୍ଷ ସ୍ଵୟଂ ତଥା ପୁଥବୀ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରେରିତ ହୋଇ କିପରି
ଆପଣାର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କରି ପାରିବ ?

୫. ପୁଥବୀର ସକଳ ଜାତି ଏକତାବନ୍ଧ ହୋଇ ରହିବେ, ଭବିଷ୍ୟତରେ
ଏହାକୁ ଅବଶ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧ କରିବାକୁ ହେବ । ମାତ୍ର ସକଳ ଜାତିର ଏକତାକୁ
ସମ୍ବନ୍ଧ କରିବାକୁ ହେଲେ, ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାତିକୁ ପ୍ରଥମେ ନିଜର ଏକତା ହାସଳ
କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ।

(ibid, p. 370-71)

*

ବର୍ତ୍ତମାନ ସଙ୍କଟରେ ଭାରତବାସୀର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କ'ଣ ?

୬. ନିଜର କ୍ଷୁଦ୍ର ଅହଂଗତ ବ୍ୟକ୍ତିହକୁ ଅତିକ୍ରମ କରି ଅଗ୍ରସର ହୁଅ
ଏବଂ ଆନ୍ତମାନଙ୍କ ଭାରତମାତାର ସ୍ଵୀଯୋଗ୍ୟ ସନ୍ତାନ ହୋଇଉଠ । ସତ୍ୟ ଓ
ସାଧୁଭାବେ ନିଜର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ସମାଦନ କର । ଭଗବାନଙ୍କ କରୁଣା ଉପରେ ସ୍ଥିର
ନିର୍ଭରତା ରଖୁ ସର୍ବଦା ପ୍ରଫୁଲ୍ଲ ଏବଂ ଦୃଢ଼ ରହ ।

(ibid, p. 366)

*

୭. ('ମାତୃପତାକା') ବିଷୟରେ ଯେଉଁଥରେ କି ଏକ ଗୌପ୍ୟ-ନୀଳ
ପୃଷ୍ଠଭୂମି ଉପରେ ସୁନେଲି ରଙ୍ଗରେ ତାଙ୍କର ପ୍ରତୀକଟି ଠିକ୍ କେନ୍ଦ୍ରରେ ଅଙ୍କିତ
ହୋଇ ରହିଛି ।)

ଏହା ହେଉଛି ଭାରତବର୍ଷର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବ୍ରତର ପତାକା । ଏବଂ ଏହି
ବ୍ରତର ସମାଦନ ଦ୍ୱାରାହିଁ ଭାରତୀୟ ଏକତାର ଉପଲବ୍ଧି ହୋଇ ପାରିବ ।
(ibid, p. 360)

୧୪ ଅଗଷ୍ଟ ୧୯୪୭

*

୮. (ମା'ଙ୍କର "ଭାରତ ମାନଚିତ୍ର") ବିଷୟରେ, ଯେଉଁଥରେ କି
ପାକିଷ୍ତାନ, ନେପାଳ, ସିଙ୍ଗାନ, ବାଂଲାଦେଶ, ବ୍ରହ୍ମଦେଶ ଓ

ଶ୍ରୀଲଙ୍କା ଅନ୍ତର୍ଭୂତ ହୋଇ ରହିଛି । ନିମ୍ନୀଁ ବାଣୀରେ ଯେଉଁ ବିଭାଜନର ଉଲ୍ଲେଖ କରାଯାଇଛି, ତାହା ପାକିସ୍ତାନ ଓ ଭାରତବର୍ଷର ବିଭାଜନକୁ ବୁଝାଉଛି ।)

ବିଭାଜନ ପରେହିଁ ଏହି ମାନଚିତ୍ରଟିକୁ ତିଆରି କରାଯାଉଥିଲା ।

ସାମାଜିକ ସଙ୍କଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଓ ପ୍ରତୀତି ସଦେ ଏହାହିଁ ପ୍ରକୃତ ଭାରତବର୍ଷର ମାନଚିତ୍ର ଏବଂ ତାହା ଚିରକାଳୀଗାନ୍ଧି ପ୍ରକୃତ ଭାରତବର୍ଷର ମାନଚିତ୍ର ହୋଇ ରହିବ । ଲୋକେ ତାହା ବିଷୟରେ ଯାହାକିଛି ଭାବିଲେ ମଧ୍ୟ ତାହା ସେହିପରି ହୋଇ ରହିବ ।

(ibid, p. 368)

୧୯ ଜୁଲାଇ ୧୯୭୪

*

ମନ୍ତ୍ର

୯. ହେ ପରମ ପ୍ରଭୁ, ଚିରନ୍ତନ ସତ୍ୟ

ଆମେ କେବଳ ତୁମର ଆଜ୍ଞାବହ ହୋଇଇଥୁ,

ଏବଂ ସତ୍ୟକୁ ଆଶ୍ରୟ କରି ଜୀବନ୍ୟାପନ କରୁ ।

(ibid, p. 379)

ଜୁଲାଇ ୧୯୭୧

ଭାରତର ଆଭିମୁଖ୍ୟ

ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାତି ହେଲା ବୃଦ୍ଧଭର ମାନବ-ସମାଜର ବିବର୍ଣ୍ଣମାନ ଆମ୍ବାର
ଏକ ଶକ୍ତି ବା ସାମର୍ଥ୍ୟ ଏବଂ ତାହା ଯେଉଁ ତତ୍କାଳୀ ମୂର୍ଚ୍ଛା କରିଥାଏ ତାହାରି
ଦ୍ୱାରାହିଁ ବଞ୍ଚିରହେ । ଭାରତହିଁ ହେଲା ଭାରତ-ଶକ୍ତି, ଏକ ମହାନ୍ ଅଧିମୁ-
ତତ୍ତ୍ଵର ଜୀବନ୍ତ ଦେବୀ ଏବଂ ତାହାଙ୍କ ପ୍ରତି ବିଶ୍ୱଷ୍ଟ ହେବାହିଁ ଭାରତ ଅନ୍ତିତର
ପ୍ରଧାନ ଧର୍ମ । କାରଣ ଏହାରି ପୁଣ୍ୟ ବଳରେ ଭାରତ ଏକ ଅମର ଜାତିରେ
ପରିଣତ ହୋଇଛି ଏବଂ ତାହାର ପୁନଃ ପୁନଃ ଜାଗରଣ, ଭରଥାନ ଓ
ଆଣ୍ୟପର୍ଯ୍ୟଜନକ ଚାଲୁପେ ଆଜିପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବଞ୍ଚିତିବା ପଣ୍ଡାତରେ ଏହି ରହସ୍ୟରେ
ନିହିତ ଅଛି ।

— ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ

ଭାରତ ସ୍ଵାଧୀନତା ହେବାର ପଚିଶବର୍ଷ* ହୋଇଗଲା । ଏଥିମଧ୍ୟରେ
ଆୟେମାନେ ଗୋଟିଏ ଶକ୍ତିଶାଳୀ, ସୁଦୃଢ଼, ସଂଗଠିତ ରାଷ୍ଟ୍ରରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ
ହେବାକୁ କଠୋର ଉଦ୍ୟମ କରିଆସିଛୁ । ଜାତି ଓ ଦେଶ ହିସାବରେ ଭାରତ
ପୃଥିବୀର ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ସକଳ ସମୃଦ୍ଧ ଓ ଉନ୍ନତ ଜାତିମାନଙ୍କର ସମକଷ ହେଉ, —
ଏହି ମହାନ୍ ଅଭୀଷ୍ଟା ବରାବର ରଖିଆସିଛୁ । ଦେଶର ବହୁବିଧ ସମସ୍ୟା ପ୍ରତି
ଦୃଷ୍ଟିପାତ କରି ଯୋଜନାବନ୍ଦ ଭାବରେ ଦେଶର ଉନ୍ନତି ନିମିତ୍ତ ପ୍ରୟାସ କରୁଥିଲୁ ।
ପ୍ରଥମ, ଦ୍ୱିତୀୟ, ତୃତୀୟ, ଚତୁର୍ଥ ପଞ୍ଚବାର୍ଷିକ ଯୋଜନା ଦ୍ୱାରା ଦେଶରୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ,
ଅଭାବ ଓ ଅନାଚନ୍ଦ ଦୂର କରି ଏକ ଜନକଳ୍ୟାଣ-ରାଷ୍ଟ୍ର ବା ସୁଖୀ-ସମାଜ
ଗଠନ କରିବାକୁ ଅଜସ୍ର ଅର୍ଥ, ବିପୁଳ ଜନ-ସାମର୍ଥ୍ୟ ଓ ଅପରିମିତ ସମୟ
ବିନିଯୋଗ କରିବାକୁ କୁଣ୍ଡାବୋଧ କରି ନାହିଁ । ହୀରାକୁଦ, ଭାକ୍ରାନଙ୍ଗଳ,
ଭିଲାଇ, ରାଉରକେଳା, ଦୁର୍ଗାପୁର ପ୍ରଭୃତି ବୃଦ୍ଧ ଯୋଜନା ଏବଂ ବିରାଟ

* ଏହା ପୁସ୍ତକ ରଚନାକଳ ୧୯୭୭ ହୋଇଥିବା ଦୃଷ୍ଟିରୁ ।

ଶିଳ୍ପମାନ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କରି ଦେଶର ପୁଞ୍ଜି ଓ ଶିଳ୍ପ-ସମ୍ବନ୍ଧ ବୃଦ୍ଧି କରିବାକୁ ଆଗଭର ହୋଇପଡ଼ିଛୁ । ଶିକ୍ଷା ଓ ସଂସ୍କୃତିର କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ ଆବଶ୍ୟକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ପାଇଁ ବହୁ ଉଦ୍ୟମ ଚାଲିଛି । ବିରାଟ ବିରାଟ କାରିଗରୀ-ଶିକ୍ଷାକେନ୍ଦ୍ର, ବହୁ ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ ସାପନ କରିଛୁ । ଶିକ୍ଷା, ଖାଦ୍ୟ, ବାସଗୃହ, ପାନୀୟଜଳ, ରାସ୍ତା, ଘାଟ, ଡାକ୍ତରଙ୍ଗାନା, ଶିଳ୍ପ-କେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ଏପରିକି କ୍ଷୁଦ୍ର, ବୃହତ୍, ପ୍ରତ୍ୟେକ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ପାଇଁ ଆମ୍ଭେମାନେ କାର୍ଯ୍ୟ କରୁଛୁ, ଆଗଭର ହେଉଛୁ ଏବଂ ଯଥାସାଧ ପରିଶ୍ରମ କରିବା ନିମିତ୍ତ କାତର ହୋଇ ନାହିଁ । ଏ ବିରାଟ ଦେଶରେ ଚାରିଟା ନିର୍ବାଚନ ସ୍ଵଳ୍ପରେ ହୋଇଯାଇଛି । ଏକ ସୁଷ୍ଠୁ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ପରିଷରା ଓ ବାଚାବଣା ସୃଷ୍ଟି ହୋଇପାରିଛି ବୋଲି ଆମ୍ଭର ବିଶ୍ୱାସ ହୋଇଛି । ଏସିଯା ମହାଦେଶରେ ଭାରତର ଉତ୍ଥାନ,— ଏକ ନିରପେକ୍ଷ, ନିଷ୍ଠାପର ଓ ସମାଜବାଦୀ ରାଷ୍ଟ୍ରରୂପେ — ବହୁ ଦେଶର ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରିପାରିଛି । ଆମ୍ଭର ବୈଦେଶିକ ନୀତି ‘ପଞ୍ଚଶୀଳ’ ‘ସହାବସ୍ଥାନ’ ଆଦି ଦେଶବିଦେଶରେ ବହୁ ପ୍ରକଳ୍ପିତ ହୋଇଛି । ଏହିସବୁ ଦ୍ୱାରା ଆମ୍ଭର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସାମର୍ଥ୍ୟ, ସମ୍ବଳ, ଶକ୍ତି, ବୁଦ୍ଧିର ଯଥାର୍ଥ ବିନିଯୋଗ ହୋଇପାରିଛି ବୋଲି ଆମ୍ଭ ମଧ୍ୟରେ ଆମ୍ଭ-ବିଶ୍ୱାସ ମଧ୍ୟ ଆସିଛି । ତେବେ ପ୍ରଶ୍ନ ହେବ, ଭାରତ ଜାତି ହିସାବରେ ତା’ର ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନ କରିପାରିଛି ତ’ ? ଏ ଦେଶର ଉତ୍ଥାନ ପଛରେ ଯେଉଁ ମହାନ୍ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ନିହିତ ଅଛି ତାହା ସିଦ୍ଧ ହୋଇଛି ତ’ ? ଦେଶ ଯଥାର୍ଥରେ ଅଗ୍ରଗତି ପଥରେ ଚାଲୁଛି ତ’ ? ଯେଉଁ ସକଳ ଯୋଜନାବନ୍ଧ କାର୍ଯ୍ୟକ୍ରମ, ଶିଳ୍ପକେନ୍ଦ୍ର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ଉନ୍ନୟନ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଆମ୍ଭେମାନେ ଗ୍ରହଣ କରିଛୁ ତାହା ତାହାର ଲକ୍ଷ୍ୟହାସଳ କରିପାରିଛି ତ’ ? ଦେଶର ସମ୍ବଳ ଓ ପୁଞ୍ଜି ବୃଦ୍ଧି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଶିକ୍ଷା, ସଂସ୍କୃତି ଓ ମାନବିକତାର ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଘରୁଛି ତ’ ? ସ୍ଵାଧୀନ ଭାରତରେ ଯେଉଁ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ଉତ୍ସାହ, ଜାତୀୟ ଐତିହାସିକ ଓ ସଂହାର ଦେଖା ଦେବାର ଜଥା ତାହା ଦେଖା ଦେଇଛି ତ’ ? ଏହିପରି ସ୍ଵାଭାବିକରୂପେ ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ମନରେ ବହୁବିଧ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠିବ ।

ଏକଥା ଆଜି ଅତି ସ୍ଵଷ୍ଟ ଯେ ସର୍ବବିଧ ସମସ୍ୟା ମଧ୍ୟରେ ଦେଶ ଦୁଇଟି ଗୁରୁତର ବିପଦର ସମ୍ମନ୍ଦୀନ ହୋଇଛି – ପ୍ରଥମ : ଆନ୍ଦରାଣ ବିପଦ ଓ ଦ୍ଵିତୀୟ : ବାହ୍ୟ ବିପଦ । ଆନ୍ଦରାଣ ବିପଦ ହେଲା ଜାତୀୟ ସଂହତି, ଜାତୀୟ ଏକତା, ଅଖଣ୍ଡତା ଓ ସଂଘବନ୍ଧତାର ଅଭାବ । ବାହ୍ୟ ବିପଦ ହେଲା ବିଦେଶୀ ଆନ୍ଦ୍ରମଣି । ଭାରତର ଉତ୍ତରାଞ୍ଚଳ ବିଶେଷ ରୂପେ ଆଜି ବିପନ୍ନ । ଆସମାନଙ୍କ ମନରେ ଆଜି ସ୍ଵତଃ ପ୍ରଶ୍ନ ଉଠୁଛି, ବିଶେଷତଃ, ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଦ୍ସ୍ଵ କ୍ଷେତ୍ରରେ – ଦେଶର ସଂହତି ଓ ଅଖଣ୍ଡତା ରକ୍ଷା ହେବ କିପରି ? ଏଥୁପାଇଁ ଭାରତ ସରକାର ଜାତୀୟ ସଂହତି କମିଟି (National Integration Council) ଗଠନ କରି ଦେଶର ସବୁଶ୍ରେଣୀର ମନୀଷୀ ଓ ଚିନ୍ତାଶୀଳ ବ୍ୟକ୍ତିଙ୍କର ଉପଦେଶ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପ୍ରବଳ ଜଣ୍ଠା ପ୍ରକାଶ କରିଛନ୍ତି । ସରକାରୀ ଭାବରେ ସବୁ ପ୍ରରରେ ଯେପରି ଜାତୀୟ ଏକତା ରକ୍ଷା ହୋଇପାରେ ସେଥିପାଇଁ ସରକାରୀ ଇନ୍ଦ୍ରାହାର ଓ ଆଜନ୍ମ ମଧ୍ୟ ପ୍ରକାଶ ପାଇଛି । ଏ ବିଷୟରେ ଆସେମାନେ କେତେକ ମୂଳଗତ ପ୍ରଶ୍ନ ଉତ୍ଥାପନ କରିବା : ଜାତୀୟ ସଂହତିର ଅର୍ଥ କ'ଣ ? ଜାତୀୟ ସଂହତି ରକ୍ଷା ନିମିତ୍ତ ପ୍ରଧାନ ବିପରି କ'ଣ ? ଜାତୀୟ ସଂହତି ରକ୍ଷାର ଯଥାର୍ଥ ଉପାୟ କ'ଣ ? ଏହି ଉପାୟ ଶିକ୍ଷା, ସଂସ୍କୃତି, ସାହିତ୍ୟ ଓ ଜଳା କ୍ଷେତ୍ରରେ ରକ୍ଷା କରାଯାଇ ପାରିବ କି ? ଏ ପ୍ରତ୍ୟେକଟି ପ୍ରଶ୍ନ ଗୁରୁତର ଏବଂ ଏଗୁଡ଼ିଙ୍କର ଯଥାର୍ଥ ସମାଧାନ ନିର୍ଭର କରିବ ଅନ୍ୟ କେତେକ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ତଥ୍ୟ ବା ତତ୍ତ୍ଵ ଉପରେ ।

ଭାରତରେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଗୋଟାଏ ପ୍ରବଳ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ସ୍ଵ ଦେଖା ଦେଇଛି । ଭାରତ କେଉଁ ପଥ ଗ୍ରହଣ କରିବ ? ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ଭୌତିକବାଦ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସମାଜବାଦ ଭାସ୍ତାରେ ଗଠିତ ଶିଳ୍ପ-ସଭ୍ୟତାମୂଳକ ସମବାୟ ସମାଜ, ନା ସ୍ଵକୀୟ ପ୍ରତିଭା ଓ ପରମରା ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ସମାଜ ? ଶିଳ୍ପତତ୍ତ୍ଵ, ଯତ୍ନବାଦ, ବିଜ୍ଞାନବାଦ ଓ ସମାଜବାଦ ସଙ୍ଗେ ଭାରତୀୟ ପ୍ରାଚୀନ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପରମରା, ଧର୍ମ ଓ ସଂସ୍କୃତି କିପରି ମେଳ ଖାଇବ ? ଭାରତ କେଉଁ ଆଦର୍ଶ,

କେଉଁ ପଥ, କେଉଁ ମାର୍ଗ ଧରିବ ? ଏହା ସଙ୍ଗେ ଜଡ଼ିତ ଅଛି ଅନ୍ୟ ଏକ ଗୁରୁତର ବ୍ୟାପକ ପ୍ରଶ୍ନ – ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ କ'ଣ ? ଜୀବନରେ ସମୃଦ୍ଧି, ଉନ୍ନତି, ପ୍ରଗତିର ଅର୍ଥ କ'ଣ ? ଗୋଷ୍ଠୀ, ସମସ୍ତି ଓ ସମବାୟର ମୂଳ ସ୍ଵରୂପ କ'ଣ ? ଭାରତୀୟ ଜାତି ହିସାବରେ ଭାରତର କୌଣସି ବିଶେଷ ଅର୍ଥ ଅଛି କି ? କୌଣସି ବିଶେଷ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ରହିଛି କି ? ଏହି ଜାତୀୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଯେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମ୍ବେମାନେ ସ୍ଥିର କରି ନାହୁଁ, ସେପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଆମ୍ବର କୌଣସି ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ ହୋଇପାରିବ କି ? ଧର୍ମନିରପେକ୍ଷ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ସମାଜବାଦ, ଭାରତୀୟ ସମାଜ ଓ ଜାତିକୁ ଉଦ୍ଦବୁଦ୍ଧ କରିପାରିଛି ତ' ?

ଆଧୁନିକ ଭାରତର ଜାତୀୟ ଅଭ୍ୟନ୍ତାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଆମ୍ବେମାନେ ସାଧାରଣତଃ ତିନୋଟି ସ୍ତର ଦେଖୁ । ପ୍ରଥମଟି ଆଧାମ୍ବିକ, ଦ୍ୱିତୀୟଟି ନୈତିକ ଓ ମାନସିକ, ତୃତୀୟଟି ଆର୍ଥନୀତିକ । ଉନବିଂଶ ଶତାବ୍ଦୀର ଶୈଶବଜାଗରଣରେ ଭାରତର ଜାତୀୟ ଜାଗରଣ ଓ ଅଭ୍ୟନ୍ତାନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ହେଲା । ଏହି ନବଜାଗରଣ ପ୍ରଥମଟଃ ତଥା ମୂଳଟଃ ଥୁଲା ଆଧାମ୍ବିକ, ଧର୍ମମୂଳକ ଓ ଐଶ୍ୱରିକ । ଏହି ଜାଗରଣର ସ୍ଵତ୍ତଧର ହେଲେ ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣ ପରମହଂସ ଓ ତଦୀୟ ଶିଷ୍ୟ ସ୍ଵାମୀ ବିବେକାନନ୍ଦ । ପରମହଂସଦେବ ଭାରତର ଲୁପ୍ତ ଅନ୍ତରାମ୍ବିକ ଐଶ୍ୱର୍ଯ୍ୟ – ତପୋବଳ ଓ ଅଧାମ ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ଯେପରି ଭାବରେ ଜୀବନ୍ତ ଓ ବାସ୍ତବ କରି ତୋଳି ଧରିଲେ ସେଥିରେ ସମଗ୍ର ଜାତି ପୁନର୍ବାର ସଂଜୀବିତ ହୋଇଉଠିଲା । ନବୀନ ଭାରତର ଏହି ଆଧାମ୍ବିକ ଉତ୍ଥାନକୁ ବିବେକାନନ୍ଦ ଦେଶବିଦେଶରେ ଉଦ୍ଧାର କଣ୍ଠରେ ଘୋଷଣା କରିବାକୁ ଲାଗିଲେ ଏବଂ ତତ୍ତ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଭାରତର ଉତ୍ଥାନର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ, ବିଶେଷତ୍ବ ଓ ମହବ ପ୍ରତିପାଦନ କଲେ । ସ୍ଵାମିଜି ସମ୍ବନ୍ଧ ରୂପେ ସେତେବେଳେ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ :

“ଆମର ପ୍ରକୃତି ଅନୁରୂପ ଆମେ ଗଡ଼ିଉଠୁ । ଆମ ଦେଶରେ ବିଦେଶୀ ସମାଜ ଦ୍ୱାରା ପ୍ରବର୍ତ୍ତତ କର୍ମ-ପଣ୍ଡା ଅନୁସରଣ କରିବା ନିଷ୍ଠଳ, ବନ୍ଧୁତଃ ତାହା ଅସମ୍ବନ୍ଧ । ଅନ୍ୟ କୌଣସି ଜାତିର ଛାଞ୍ଚରେ ପକାଇ ଆମକୁ ପୁନର୍ଗଠିତ କରିବା

ପଣ୍ଡା ଭଗବାନଙ୍କ କୃପାରୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଅସମ୍ଭବ । ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ମାନବଗୋଷୀର ପ୍ରଥାସମୂହ ନିର୍ଦ୍ଦେଶ ନୁହଁ । ସେବରୁ ସେମାନଙ୍କ ପକ୍ଷରେ ଆଦରଣୀୟ, କିନ୍ତୁ ଅମ୍ଭମାନଙ୍କ ନିକଟରେ ତାହା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହେବ ନାହିଁ । ସେମାନଙ୍କ ଜୀବନଯାପନ ପ୍ରଣାଳୀ ଭିନ୍ନ, ବିଜ୍ଞାନ ଭିନ୍ନ ଓ ସଂପ୍ଲା ବି ଭିନ୍ନ ଏତିହ୍ୟ ଉପରେ ଗଡ଼ି ଉଠିଛି । ସେହିପରି ହଜାର ହଜାର ବର୍ଷର ଏତିହ୍ୟ ଓ ସଂସାର ପ୍ରସ୍ତୁତ ଆମ ଜୀବନ-ଧାରା ସ୍ଵତନ୍ତ୍ର ଗତିରେ ପ୍ରବାହିତ ହେବା ସ୍ବାଭାବିକ । ଏହି ମୂଳ ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରତି ସଚେତ ରହି ଆମକୁ ଅଗ୍ରସର ହେବାକୁ ହେବ ।”

ବିବେକାନନ୍ଦ ଦୃଢ଼ ଭାବରେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟାନ୍ତୁରାଗୀ ହେବାକୁ ବାରଣ କରିଛନ୍ତି – ତଙ୍କୁରା ହେବ ଭାରତର ଅଷ୍ଟିତ୍ବଲୋପ, ବିନାଶ ଓ ଧ୍ୱନି ।

“ଆମେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟାନ୍ତୁରାଗୀ ହୋଇ ପାରିବୁ ନାହିଁ । କାର୍ଯ୍ୟତଃ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଜାତିର ଅନୁକରଣ କରିବା ଆମ ପକ୍ଷରେ ନିର୍ବୋଧତା । ତୁମେ ଯଦି ଏପରି ଅନୁକରଣରେ ଯଥାର୍ଥରେ ସକ୍ଷମ ହୁଅ, ତା’ହେଲେ ସେହି ମୁହୂର୍ତ୍ତରେ ତୁମ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ବର ଲୋପ ଅବଶ୍ୟକାବୀ ।”

“... ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଆଦର୍ଶ ହେଲା ଅର୍ଥ, ସ୍ଵାର୍ଥ, ପାନାହାର ଓ ଭୋଗ-ବିଳାସ । ଏହି ରୀତିନୀତି ଯଦି କେହି ଭାରତରେ ପ୍ରଚାର କରେ ଆଉ ଜଡ଼-ଜଗତକୁ ଦେବତା ଆସନରେ ବସାଇବାକୁ ଚାହେଁ, ତାହା ହେଲେ ସେ ବ୍ୟକ୍ତି ମିଥ୍ୟାଶ୍ରୟ । ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତାର ଯାବତୀୟ ଚାକଚକ୍ୟ, ଆଡ଼ିମ୍ବର ଓ ବିସ୍ମୟକର କ୍ଷମତା ପ୍ରକାଶ ସବେ ମୁଁ ସେମାନଙ୍କୁ ସବ୍ରତ ଭାବେ କହୁଛି ଯେ ଏସବୁ ନିର୍ଥକ – ଏକାନ୍ତ ଅସାର । ଏକମାତ୍ର ଶିଶୁରୁଦ୍‌ସାର – ଏକମାତ୍ର ଆମାହିଁ ଶାଶ୍ଵତ । ତେଣୁ କେବଳ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାହିଁ ସାର୍ଥକତା ।”

ଅବଶ୍ୟ ଏହି ଉତ୍ତିରେ ସ୍ଵାମିଜି ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଦିଗ୍ବିଦ୍ୟନ ଦେଇ ନାହାନ୍ତି ତଥାପି ଭାରତର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଯେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଏହା ସବ୍ରତ କରିଛନ୍ତି । ଗୁରୁଗମ୍ଭୀର କଣ୍ଠରେ ସ୍ଵାମିଜି ବିପଦର ସୂଚନା ଦେଇଛନ୍ତି : “ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାକୁ ବିସ୍ରଜନ ଦେଇ ଜଡ଼ାଶ୍ରୟ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତା ପ୍ରତି ଆସନ୍ତି

ହେଲେ ତିନି ପୁରୁଷରେ ଏହି ଜାତିର ବିନାଶ ଅନିବାର୍ୟ । ଜାତିର ମେରୁଦଣ୍ଡ
ଭାଙ୍ଗିପଡ଼ିବ, ଜାତୀୟ ସୌଧ ଭୁଗୁଡ଼ି ପଡ଼ିବ, ପରିଶାମରେ ସାମାଗ୍ରିକ ଧଂସ
ଅନିବାର୍ୟ ।... ଭାରତବର୍ଷ ଜଗତକୁ ଦେଇଛି ପରମାର୍ଥର ସନ୍ଧାନ, ଆଉ
ଶିଖାଇଛି ଅଞ୍ଚାନ ଅନ୍ଧକାର ଭେଦ କରି ମାନବାମାର ଗୃହ ରହସ୍ୟ ଉଦ୍‌ଘାଟନ
କରିବାର ଉପାୟ ।’’

ସୁତରାଂ ଭାରତକୁ ଏହି ମହାନ୍ ସତ୍ୟ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସତେତନ ହେବାକୁ
ହେବ ଏବଂ ଏହାହିଁ ତା’ର ଜୀବନ-ଦର୍ଶନ, ଏବଂ ଏହା ତା’ର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଲକ୍ଷ୍ୟରେ
ପର୍ଯ୍ୟବସିତ ହେବା ଆବଶ୍ୟକ । ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କର ସ୍ଵଳ୍ପ ଓ ବିଶୁଦ୍ଧ ଅଧାମ୍ବାଦ
ଭାରତର ସନାତନ ପରମାର୍ଥର ଏକ ସୁନ୍ଦର ଘୋଷଣା । ବିବେକାନନ୍ଦ ତକ୍କାଳୀନ
ଭାରତୀୟ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ବ୍ୟାପାରରେ ନିଜକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ନ ଥିଲେ ବା ରାଜନୀତିରେ
ଏହି ଅଧାମ୍ବାଦକୁ କିପରି ରୂପ ଦେବାକୁ ହେବ ତା’ର ସ୍ଵର୍ଗ ପରିକଳ୍ପନା
ଦେଇ ନ ଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଠିକ୍ ତା’ ପରେ ପରେ ଅଧାମ୍ ଭାବଧାରା ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ
ବିଚାରଧାରାରେ ଅତି ସ୍ଵର୍ଗ ରୂପେ ଆମ୍ବ-ପ୍ରକାଶ କରିଛି । ଲୋକମାନ୍ୟ ତିଳକ,
ଶ୍ରୀଅରବିଦ୍ବ, ବିପିନ୍ ପାଲ, ଲାଲା ଲଜପତ୍ ରାୟ ପ୍ରଭୃତି ସ୍ଵନାମଧନ୍ୟ ଜାତୀୟ
ବୀରମାନେ ଆଧାମ୍ବିକତାକୁ ଜାତୀୟତାର ମୂଳଭିତ୍ତି ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରିଥିଲେ ।
ତତ୍କାଳୀନ ଜାତୀୟ ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀନ ଓ ବିପ୍ଳବ – ସବୁକିଛି ଏକ ମହାଶକ୍ତିର
ଆବାହନ, ପୂଜା ବା ‘‘ବଦ୍ରେ ମାତରମ୍’’ ଦ୍ୱାରା ସମ୍ପାଦିତ ହୋଇଥିଲା ।
ସ୍ଵୀୟ ସାଧନା ଓ ସିଦ୍ଧି ବଳରେ ଏହି ଜାତୀୟ ନେତାମାନେ ଭାରତର ଜାତୀୟ
ଉତ୍ୱାନର ଅଭିନବ ରହସ୍ୟକୁ ବୁଝିପାରିଥିଲେ । ଶ୍ରୀଅରବିଦ୍ବ ବାରବାର
ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ ଯେ ଜାତୀୟତାହିଁ ଭଗବାନଙ୍କ ଦାନ । ଏହି ଜାତୀୟତାର
କର୍ଣ୍ଣଧାର ସ୍ଵୟଂ ନାରାୟଣ, ସ୍ଵୟଂ ବାସୁଦେବ । ଏହା ପ୍ରତିହତ ହୋଇ ନ
ପାରେ । ଶ୍ରୀଅରବିଦ୍ବ ଆମ୍ ସମ୍ବୁଦ୍ଧରେ ‘ଜାତି’ ବା ନେଶନର ଯେଉଁ ‘ସ୍ଵରୂପ’
ରଖିଛନ୍ତି, ତାହା ଏକ ମହାନ୍ ଦିବ୍ୟ ଉପଳଦ୍ଧି ଏବଂ ତାହାହିଁ ଭାରତର ସ୍ଵରୂପ ।
ଜାତି ବା ଦେଶର ବିବର୍ଣ୍ଣନର ଧାରା ବହୁ ପଥ, ବହୁ ମାର୍ଗ ଅନୁସରଣ

କରିପାରେ, ଜାତୀୟ ଇତିହାସ ବହୁ ଘଣ୍ଟା, ବହୁ ବାହ୍ୟ ପରିସ୍ଥିତିର ସମାବେଶ ହୋଇପାରେ; କିନ୍ତୁ ପ୍ରତ୍ୟେକ ଦେଶର ଗୋଟାଏ ନିୟନ୍ତ୍ରଣକାରୀ ସ୍ଵକୀୟ ଧାରା ବା ଭାବ (Idea) ବା ତତ୍ତ୍ଵ ରହିଛି । ଏହାକୁହିଁ ସୁପଣ୍ଡିତ ମନୀଷୀ ମାନସମୂଲାର ଜାତୀୟତାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣକାରୀ ତତ୍ତ୍ଵ ବୋଲି କହିଛନ୍ତି – The Regulative Principle of Nationalism । ସେହିପରି ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟତାର ନିୟନ୍ତ୍ରଣକାରିଣୀ ଶକ୍ତି ସମ୍ବରେ ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ସ୍ବଷ୍ଟଭାଷାରେ କହିଛନ୍ତି :

“ଦେଶ ବା ନେଶନ୍ କ’ଣ ? ଆମ୍ବମାନଙ୍କର ମାତୃଭୂମି କ’ଣ ? ତାହା କେବଳ ଖଣ୍ଡ ଭୂମି ନୁହେଁ, ଭାଷାର ଏକ ଅଳକାର ନୁହେଁ, ମନର କହିମା ନୁହେଁ; ତାହା ଏକ ମହାଶକ୍ତି, ଅସଂଖ୍ୟ କ୍ଷୁଦ୍ର କ୍ଷୁଦ୍ର ଯେତେ ବ୍ୟକ୍ତି ନେଇ ଦେଶ ଗଠିତ, ସେମାନଙ୍କ ସମସ୍ତଙ୍କର ମିଳିତ ଶକ୍ତି, ଯେପରି ମହିଷ-ମଦ୍ଦିନୀ ଭବାନୀ ଆବିର୍ଭୂତା ହୋଇଥିଲେ ଏକତାବନ୍ଧ ଅଗଣିତ ଦେବତାମାନଙ୍କର ବିଶାଳ ଶକ୍ତି ଓ ସଂହଚିତ୍ର । ଯେଉଁ ଶକ୍ତିକୁ ଆସ୍ତେମାନେ କହୁ ଭାରତ, ଭବାନୀ, ଭାରତୀ, ତାହା ପଚାଶ-କୋଟି ଲୋକଙ୍କର ଏକତ୍ରାବନ୍ଧ ଜୀବନ୍ତ-ଶକ୍ତି ।”

‘ଭାରତର’ ଏହି ଶାଶ୍ଵତ, ମହାନ୍ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ ‘ସ୍ଵରୂପ’ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ହେବ । ଭାରତୀୟ ଅନ୍ତିତ୍ର ଏହି ମହାନ୍ ତତ୍ତ୍ଵଗୁଡ଼ିକ ନ ବୁଝି କେବଳ ଦେଶକୁ ଗୋଟାଏ ଭୌଗୋଲିକ ଓ ପାର୍ଥ୍ବ ବନ୍ଦୁ ବୋଲି ଧରିନେଲେ ଯଥେଷ୍ଟ ହେବ ନାହିଁ । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟତାର ମୂଳ ସ୍ଵତ୍ତ୍ଵ ।

ଭାରତର ‘ସ୍ଵଧର୍ମ’ ଅଛି – ସ୍ଵକୀୟ ପ୍ରତିଭା ଅଛି, ସ୍ଵକୀୟ ମହିମା ଅଛି – ଏହାକୁ ଛାଡ଼ି ଦେଶ ବଞ୍ଚି ନ ପାରେ । ତା’ର ‘ସ୍ଵଧର୍ମ’ର ବିକାଶ ଓ ପ୍ରକାଶ ଦ୍ୱାରାହିଁ ସେ ଜଗତର କଲ୍ୟାଣ ସାଧନ କରିବ । ଶ୍ରୀଅରବିନ୍ଦ ସ୍ବଷ୍ଟଭାଷାରେ ଏକଥା ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି –

“ଭାରତବର୍ଷ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଦେଶତୁଲ୍ୟ ନିଜ ସକାଶେ ଜାଗ୍ରତ ହୋଇ ନାହିଁ ବା ବଳଶାଳୀ ହୋଇ ନାହିଁ । ଦୁର୍ବଳକୁ ଗୋଡ଼ରେ ଦଳ ଦେବାକୁ ଉଠି ନାହିଁ । ତାହା ପାଖରେ ନ୍ୟସ୍ତ ଥିବା ଶାଶ୍ଵତ ଜ୍ୟୋତିକୁ ଜଗତରେ ବିକିରଣ

କରିବ ବୋଲି ତାହାର ଉତ୍ଥାନ ହୋଇଅଛି । ଭାରତ ଚିରଦିନ ବଞ୍ଚି ରହିଅଛି ବିଶ୍ୱମାନଙ୍କ ସକାଶେ, ନିଜ ସକାଶେ ନୁହେଁ, ଆଉ ଆଜି ତାକୁ ବଡ଼ ହେବାକୁ ହେବ ବିଶ୍ୱ ମାନବ-ସମାଜ ନିମିତ୍ତ, ନିଜ ନିମିତ୍ତ ନୁହେଁ ।’

ସୁତରାଂ ଜଗତର ହିତାର୍ଥେ, କଳ୍ୟାଣାର୍ଥେ ଭାରତର ଅଭ୍ୟୁତ୍ଥାନ ଏକ ଅତି ପ୍ର୍ୟୋଜନୀୟ ବ୍ୟାପାର । ଧର୍ମ, ନ୍ୟାୟ, ଶାନ୍ତି, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସମାଜ-ଭାଗବତ ଓ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବସ୍ତୁ । ଭାରତର ସନାତନ ଓ ଶାଶ୍ଵତ ଆୟା ଏହାକୁ ଅତି ଯଦ୍ବୁଦ୍ଧରେ ଜାତୀୟ ସମ୍ପଦରୂପେ ରକ୍ଷା କରିଆସିଛି । ଆଜି ଯେତେବେଳେ ଯୁଦ୍ଧବିଗ୍ରହ, ଧୂମ, ଧୂପ, ଧୂପରାତିର ପ୍ରତିହିଁସାନଳରେ ସମଗ୍ର ଜଗତ ଉଦ୍ଦବେଳିତ ସେତେବେଳେ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ ଓ ପ୍ରେମର ବାଣୀ ଶୁଣାଇବ କିଏ ? କିଏ ଜଗତର ଅଧ୍ୟାତ୍ମ-ଗୁରୁ ? ଭାରତହିଁ ଏହି କାର୍ଯ୍ୟ ସମ୍ପାଦନ କରିବ । ୧୯୦୫ ସାଲରେ ଶ୍ରୀଅରବିଦ୍ଧ ଘୋଷଣା କରିଥିଲେ —

“ଭାରତ ଧୂମ ହୋଇ ନ ପାରେ, ଆୟମାନଙ୍କ ଜାତି ଲୁପ୍ତ ହୋଇ ନ ପାରେ । କାରଣ ମାନବସମାଜର ବିଭିନ୍ନ ଗୋଷ୍ଠୀ ମଧ୍ୟରେ କେବଳ ଭାରତ ଉପରେ ନ୍ୟସ୍ତ ରହିଛି ସମଗ୍ର ମାନବଜାତିର ହିତାର୍ଥେ ଏକ ଅପରିହାର୍ୟ ଉଦ୍ଦଳତମା, ମହାତମ ସିଦ୍ଧି । ନିଜ ମଧ୍ୟରୁ ତାହାକୁ ସମସ୍ତ ଜଗତର ଭାବୀ ଧର୍ମ ତୋଳି ଧରିବାକୁ ହେବ । ସେହି ସନାତନ ଧର୍ମ ଯାହା ସମସ୍ତ ଧର୍ମ, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଦର୍ଶନର ସମାନ୍ୟ ସାଧନ କରେ ଏବଂ ସମଗ୍ର ମାନବଜାତିକୁ ଏକାମ୍ର କରେ । ସେହିପରି ନୈତିକ କ୍ଷେତ୍ରରେ ତାହାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଲା ମନୁଷ୍ୟ ମଧ୍ୟରୁ ତାହାର ବର୍ଚରତା ଦୂର କରିବା, ବିଶ୍ୱକୁ ଆର୍ୟ ଧର୍ମରେ ଦୀକ୍ଷିତ କରିବା ।”

ପୁନର୍ବାର ଶ୍ରୀଅରବିଦ୍ଧ ଅନ୍ୟତ୍ର କହୁଛନ୍ତି : —

“ଆୟେମାନେ ମାନବଜାତି ନିମିତ୍ତ ଯେଉଁ ବାର୍ତ୍ତା ବହନ କରି ଆଣିଛୁ ତାହା ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆଦର୍ଶ ଏବଂ ଏପରି ଏକ ପାର୍ଥ୍ବ ଜୀବନ ଯାହା ସେହି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି ଏବଂ କ୍ରମବର୍ଦ୍ଧମାନ ବାସ୍ତବ ରୂପ । ଆୟମାନଙ୍କର ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଲା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ମଧ୍ୟରେ ମାନବଜାତିର ନବଜନ୍ମ ।”

ସୁତରାଂ ଏଥରୁ ସକ୍ଷେ ରୂପେ ଜଣାଯିବ ଯେ ଭାରତର ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଵଧର୍ମ
ଓ ସାଧନା କ'ଣ ଏବଂ କେଉଁଥିପାଇଁ ତାହାର ଉତ୍ଥାନ ହେଉଛି ।

*

ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଆନ୍ଦୋଳନର ଦ୍ୱିତୀୟ ପାବଲୁରେ ଦେଖାଦେଲେ
ମହାମ୍ୟ ଗାନ୍ଧି । ଗାନ୍ଧିଜିଙ୍କ ଭାବଧାରା ମୂଳତଃ ଥିଲା ଧର୍ମଭାବାପନ – ସେ
ଥିଲେ ସନ୍ତ୍ରେ, ସାଧୁ, ମନୀଷୀ ଓ ସତ୍ୟନିଷ୍ଠ ଅହିଂସାପରାଯଣ ନୈତିକବାବୀ ।
ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱରେ ବହୁ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱ ଓ ଭାବର ସମନ୍ବ୍ୟ ଘଟିଥିଲା – ରଷ୍ଟିନ,
ଚଲ୍ସ୍ୟ, ଯିଶୁଖ୍ରୀଷ୍ଟ, ବୁଦ୍ଧ ଓ ରାମ । ଗାନ୍ଧିଜି ଭଗବତ୍ ରୀତାକୁହଁ ଜାତୀୟ
ପ୍ରେରଣାର ମୂଳଉଦ୍‌ଦେଖିବାରେ ବୋଲି ଜାଣିଥିଲେ । ଗାନ୍ଧିଜି ବାରଂବାର କହୁଥିଲେ ତାଙ୍କର
ରାଜନୈତିକ-ଜୀବନ ହେଉଛି ତାଙ୍କ ଧର୍ମ-ଜୀବନର ଏକ ପ୍ରସାର ମାତ୍ର ।
ନୈତିକତା ଓ ମାନବବାଦ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଗାନ୍ଧିବାଦ ଦେଶକୁ ସ୍ଵାଧୀନତା
ପଥରେ ଆଗେଇ ନେଲା ଏବଂ ଏହାଙ୍କର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଚାଳନାରେ ଦେଶ ସ୍ଵାଧୀନତା
ଲାଭ କଲା । ଗାନ୍ଧିଜିଙ୍କର ଯେଉଁ ସ୍ଵପ୍ନର ଭାରତ, ତାଙ୍କର ‘ରାମ-ରାଜ୍ୟ’,
ଶାସନ-ନିର୍ଦ୍ଦେଶ, ଅହିଂସା, ସୁଖୀ-ସମାଜ ତାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଗଠିତ ହୋଇପାରି
ନାହିଁ । ଯେଉଁ ଆଦର୍ଶ ଗାନ୍ଧିଜି ତାଙ୍କ ଦାୟାଦମାନଙ୍କୁ ଦେଇଗଲେ ତାହା ତାଙ୍କ
ତିରୋଧାନ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲୋପ ପାଇଲା । ଗାନ୍ଧିଜିଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର ଦୁଇଟି ଦିଗ୍
ଥିଲା – ଗୋଟିଏ ନୈତିକତା, ଧର୍ମ ଓ ମାନବବାଦ, ଅନ୍ୟଟି ରାଜନୀତି ଓ
ଭାରତର ସ୍ଵାଧୀନତା ପ୍ରାୟ । ଗାନ୍ଧିଜି ସ୍ଵୀୟ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱରେ ପ୍ରଥମ ସ୍ଥାନ ଦେଇଥିଲେ
ସତ୍ୟ, ଅହିଂସା, ନ୍ୟାୟ, ପ୍ରେମ ଓ ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ । ରାଜନୀତିକୁ ସେ ଜୀବନରେ
ଏକ ଗୌଣ ସ୍ଥାନ ଦେଇଥିଲେ । କିନ୍ତୁ ଗାନ୍ଧିଜିଙ୍କର ଶିଷ୍ୟବର୍ଗ ତାଙ୍କ ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ୱର
ଗୌଣଦିଗଟିକୁ ଗ୍ରହଣ କଲେ । ରାଜନୀତି ଓ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ବ୍ୟାପାରରେ ଅଧିକ
ଲିପ୍ତ ରହି ମୁଖ୍ୟଦିଗଟିକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଭୁଲିଗଲେ ।

ଗାନ୍ଧିଜିଙ୍କ ତିରୋଧାନ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଭାରତୀୟ ସମାଜ, ଦେଶ ଓ

ଜାତି ଅନ୍ୟ ଏକ ସ୍ତରରେ ଉପନୀତ ହେଲା । ଏହି ତୃତୀୟ ସ୍ତରର ଜାତୀୟ ଜାଗରଣ ଓ ପୁନର୍ଗଠନର ଭିତ୍ତି ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ପାଷାଡ଼୍ୟ ଭାବ, ଚିନ୍ତା ଓ ପରମାର୍ଥର ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେଲା । ଏଠାରେହିଁ ଭାରତୀୟ ନେତୃବର୍ଗ ‘ଆର୍ଥନୀତିକ ସମାଜବାଦ’ ବା ‘ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ସମବାୟମୂଳକ ସମାଜବାଦ’କୁ ଦେଶର ମୁଖ୍ୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରି, ଦେଶରେ ଆର୍ଥନୀତିକ ଯୋଜନାମାନ କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ କରି ଦେଶରୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଓ ଅଭାବ ଦୂର କରିବାକୁ ବନ୍ଦପରିକର ହେଲେ । ଦେଶର ବୃହତ୍ତମ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଦଳ ଏହାକୁ ଦେଶର ଆଦର୍ଶ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରିଛନ୍ତି, ଯଦିଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ଲକ୍ଷ୍ୟକୁ ଏହା ନାମମାତ୍ର ରକ୍ଷା କରିଛି । ବିଶ୍ୱ-ଶିକ୍ଷକ ସମ୍ବନ୍ଧର ଦଶମ ଅଧୁବେଶନରେ ପଣ୍ଡିତ ଜବାହାରିଲାଲ ୧୯୭୧ ସାଲରେ କହିଛନ୍ତି :

‘‘ଭାରତର ଲୋକସଂଖ୍ୟା ଓ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଆମର ପ୍ରଧାନ ସମସ୍ୟା । କେବଳ ସବୁପ୍ରକାର ବୈଷୟିକ ଉନ୍ନତି ଘଟିଗଲେ ଯେ ପୃଥ୍ବୀର ସବୁ ସମସ୍ୟା ତୁଟିଯିବ ତାହା କେବେହେଁ ନୁହେଁ । ଏପ୍ରକାର ବୈଷୟିକ ଉନ୍ନତି ଖୁବ୍ ବାଞ୍ଚନୀୟ ହେଲେ ସୁନ୍ଦର, ନୈତିକ, ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ବା ରୂଚିଗତ ଅନ୍ୟ କିଛି ଗୁଣର ଖୁବ୍ ଆବଶ୍ୟକତା ଅଛି । କିନ୍ତୁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟକୁ ଭିତ୍ତିକରି ଏପ୍ରକାର ନୈତିକତା ବା ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଗୁଣ ବିକଶିତ କରାଯାଇ ନ ପାରେ । ସେହି କାରଣରୁ ଜୀବନର ପ୍ରଧାନ ଆବଶ୍ୟକତା ଲୋକଙ୍କୁ ଯୋଗାଇ ଦେବାକୁ ହେଲେ ବୈଷୟିକ ସମୃଦ୍ଧି ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବାକୁ ହେବ । ସେହି କାରଣରୁ ଆମେ ପଞ୍ଚବାର୍ଷିକ ଯୋଜନାଦି ପ୍ରଣୟନ କରି ଆମ୍ବ ଲୋକମାନଙ୍କର ଜୀବନ ଧାରଣର ମାନ ବଢାଇବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛୁ । ଜୀବନ ଧାରଣର ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ସାମଗ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଯୋଗାଇବା ଏହାର ଲକ୍ଷ୍ୟ ।’’

ଏଥୁରୁହେଁ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତର ଲକ୍ଷ୍ୟ, ସାଧନା ଓ ପ୍ରଗତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସମ୍ଭ୍ରମ ଧାରଣା ହେବ । ଯେଉଁ ଦାରିଦ୍ର୍ୟ ଆମ୍ବାଡ଼ୀ ଓ ଜାତି-ଧ୍ୱଂସକାରୀ ତା’ର ପକ୍ଷ କେହି ସମର୍ଥନ କରିବେ ନାହିଁ । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ, ନୈତିକ ଗୁଣ କେବଳ ଏକ ଆର୍ଥନୀତିକ ସମଦରଶନ ବା ପୁନର୍ଗଠନ ଉପରେ କ’ଣ ନିର୍ଭର କରିବ ?

୧୯୦୮ ସାଲରେ 'ବନ୍ଦେ ମାତରମ୍' କାଗଜରେ 'ଡରକାଳୀନ ନେଡୁବର୍ଗ ସମସ୍ୟାଟିର କିପରି ଗଭୀର ଆଲୋଚନା କରିଥିଲେ ତାହା ପ୍ରତି ଆମେ' ଦୃଷ୍ଟି ଆକର୍ଷଣ କରୁଛୁ :

"The strength of the new movement in India lies in its supreme idealism. Those who look upon it as a mere industrial movement lay naturally the greatest stress upon the organisation of capital, or co-operative labour or the opening of new industries and the revival, under modern conditions and to suit modern needs,— of the old and decadent industries of the people. They assure the success of the movement by the quantity of increased production or the number of new and successful enterprises. With them the question is how many mills, how many banks, how many stores, how many co-operatives, grain-golas have been opened, and how are these working ?... The economic aspect of the new Indian resurgence is undoubtedly a very important aspect. But while fully recognising the value of the new economic movements in the country as a means towards the realisation of our highest destiny as a nation, we refuse to assign to these the highest place in our programme. It would practically amount to an open abdication of our legitimate and God-appointed place in the life of the universal humanity. To set up the measure of the

actual industrial or commercial activities in the country as a whole, or in any of its provinces as a test of the strength and vitality of the national movement, seems to us to be essentially wrong. We refuse to accept the validity of this test. It seeks to measure what is essentially a spiritual movement by the mean standards of material computation."

(*Bande Mataram*, Weekly Ed., June 14, 1908)

ଏହାର ସାରମର୍ମ ଏହି :

“ଭାରତର ନବଜାଗଣୀର ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ତା’ର ସର୍ବୋତ୍ତମା ଆଦର୍ଶବାଦ । ... ଯେଉଁମାନେ ଏହାକୁ କେବଳ ଶିକ୍ଷ-ବାଣିଜ୍ୟଗତ ଆନ୍ଦୋଳନ ବୋଲି ମନେ କରନ୍ତି ସେମାନେ କଳକାରୀନା ପ୍ରତିଷ୍ଠା, ସମବାୟ ଶ୍ରମପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଓ ଉପାଦନ ଅଭିବୃଦ୍ଧି ଇତ୍ୟାଦି ଉପରେ ବେଶୀ ଜୋର ଦିଅନ୍ତି । ସେମାନଙ୍କର ପ୍ରଶ୍ନ ହେଲା, କେତେ ମିଲ, କେତେ ବ୍ୟାଙ୍କ, କେତେ କୋ-ଅପରେଟିଭ ଷ୍ଟୋର, କେତେ ଗ୍ରେନ୍-ଗୋଲା ଦେଶରେ ଖୋଲିଲା ?... ଏହା ସତ୍ୟ ଯେ ଭାରତର ନବଜାଗଣୀର ଆର୍ଥନୀତିକ ଦିଗନ୍ତ ଖୁବ୍ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ । କିନ୍ତୁ ଏସବୁ ସବେ ଆମ୍ଭେମାନେ ଏହାକୁ ଆମ୍ଭ ଯୋଜନାରେ ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଘାନ ଦେଇ ପାରିବୁ ନାହିଁ । ଏହାର ଅର୍ଥ ହେଲା ମାନବଜାତି ମଧ୍ୟରେ ଭଗବାନ୍ ଆମ୍ଭଙ୍କୁ ଯେଉଁ ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଦେଇଛନ୍ତି ତାକୁ ପ୍ରତ୍ୟୋଖ୍ୟାନ କରିବା ।... ଦେଶର ଜାତୀୟ ଜାଗରଣର ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ଶିକ୍ଷ-ଘାପନ ଓ କଳକାରୀନା ବୃଦ୍ଧି ଦ୍ୱାରା ମାପିବା ଗୋଟାଏ ଉପକର ଭ୍ରାନ୍ତି । ଆମେ ଜାତୀୟ ସାମର୍ଥ୍ୟର ଏହି ମାପକାଠିକୁ ଗ୍ରହଣ କରିପାରିବୁ ନାହିଁ । ଏହା ଗୋଟାଏ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଆନ୍ଦୋଳନଙ୍କୁ ଏକ ସଂକୀର୍ଣ୍ଣ ଭୌତିକ ମାପ-କାଠି ଦ୍ୱାରା ମାପିବା ପରି ହେବ ।”

ଆନ୍ଦୋଳନଙ୍କ ଜାତୀୟ ଅଭ୍ୟବ୍ଧିଥାନରେ ଆନ୍ଦୋଳନେ ରାଷ୍ଟ୍ରନୈତିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ ସାଧନ ନିମିତ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଦୃଷ୍ଟି ଦେବୁ । ଏହା ନୁହେଁ ଯେ ଆନ୍ଦୋଳନେ ଦେଶ, ଜନ୍ମଭୂମି, ଜୀବନ, ସଂସାର ଓ କର୍ମକୁ ମାତ୍ରା କହି ପଲାୟନ କରିବୁ । ‘ସନ୍ଧ୍ୟାସବାଦ’ ଓ ‘ମାୟାବାଦ’ ଆଉ ଏ ଦେଶର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭିତ୍ତି ହୋଇ ନ ପାରେ । ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ମଧ୍ୟ ଏକ ନୂତନ ସଂସକ୍ଷଣ ଆବଶ୍ୟକ ହୋଇଛି ଏବଂ ଏହା ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ଜୀବନ ଓ କର୍ମ ଉତ୍ସକୁ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ପାଣ୍ଡାଚ୍ୟର କେବଳ ବସ୍ତୁତନ୍ତବାଦ, ଭୌତିକବାଦ, ବିଜ୍ଞାନବାଦ ଓ ଉତ୍ସମ କର୍ମତପୂରତାଦି ଆମର କାମ୍ୟ ନୁହେଁ । ପ୍ରାଚ୍ୟର ଅତୀତ୍ରିୟ ଦେବଲୋକ, ସଂସାର-ବିମୁଖ ମୋକ୍ଷ ବା ମୁକ୍ତି ମଧ୍ୟ ଆମର କାମ୍ୟ ନୁହେଁ । ଶ୍ରୀଅରବିଦ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି : “‘ଆନ୍ଦୋଳନଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ସେହି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ନୁହେଁ, ଯାହା ପାର୍ଥ୍ବ ଜୀବନରୁ ମୁଖ ଫେରାଇ ନିଏ । ବରଂ ଆନ୍ଦୋଳନଙ୍କ ଆଦର୍ଶ ହେଉଛି ଅଧ୍ୟାତ୍ମ-ଶତ୍ରୁ ଦ୍ୱାରା ଜୀବନରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ ହେବା । ଏହା କେବଳ ଏହି ଜଗତକୁ ଭାଗବତ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିର ଏକ ଉଦ୍ୟମ ବୋଲି ଗ୍ରହଣ କରେ ନାହିଁ, ବରଂ ଭାଗବତ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତିର ଏକ ବୃହତ୍ତମ ଓ ମହତ୍ତମ ଉଦ୍ୟମ ଦ୍ୱାରା ମାନବସମାଜର ରୂପାନ୍ତର ଚାହେଁ ଯାହା ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ କେବେ ବି ହୋଇ ନାହିଁ । ଏବଂ ଯାହାର ପରିଣାମରେ ଭଗବାନ୍ ଓ ମନୁଷ୍ୟ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ପରଦା ଦୂର ହେବ, ଆନ୍ଦୋଳନଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ଥିବା ସେହି ଦିବ୍ୟ-ମାନବତ୍ଵ ମୂର୍ଚ୍ଛା ହେବ ଏବଂ ଆନ୍ଦୋଳନଙ୍କ ପାର୍ଥ୍ବ ଜୀବନ ଭାଗବତ ସତ୍ୟ, ଜ୍ୟୋତି ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଦ୍ୱାରା ରୂପାନ୍ତରିତ ହେବ ।’”

କର୍ମ, ଜୀବନ ଓ ସଂସାରରେ ବିଜୟ ପ୍ରାପ୍ତ କରିବାକୁ ହେଲେ ତାକୁ ଦିବ୍ୟତା ପ୍ରଦାନ କରିବାକୁ ହେବ । ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନର ଓ ମନୁଷ୍ୟ ସମାଜର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକରଣ (Spiritualisation) ହେଉଛି ଆନ୍ଦୋଳନଙ୍କ ଯଥାର୍ଥ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଓ ସାଧନା । ଶିଳ୍ପତନ୍ତ୍ର (Technocracy), ଯନ୍ତ୍ରବାଦ (Mechanisation) ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନ (Science), ଯୁଦ୍ଧ, ବୁଦ୍ଧି, କର୍ମଦକ୍ଷତା, ଜୀବନବାଦ ଇତ୍ୟାଦି ରହିପାରେ ମାତ୍ର ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭିତ୍ତି ଉପରେ । ଭାରତୀୟ ଉତ୍ସାହର ଏହି

ସର୍ବୋରମ ରହସ୍ୟକୁ ଆସ୍ତର ଜୀବନଦର୍ଶନ, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଲକ୍ଷ୍ୟ, ଶିକ୍ଷାର ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ, ଶିଷ୍ଟ, କଳକାରଣାନା ଓ ସକଳ ସମସ୍ୟାରେ ପ୍ରଧାନ ସ୍ଥାନ ଦେବାକୁ ହେବ । ଆଧୁନିକ ଭାରତ ଯଦି ଏହି ଆଦର୍ଶ ଗ୍ରହଣ କରେ ତେବେ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଜାତୀୟ ଉନ୍ନାଦନା ଓ ଜାଗରଣ ଦେଖାଦେବ । ଯେଉଁ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଐକ୍ୟ ଓ ଜାତୀୟ ସଂହତି ନିମିତ୍ତ ସରକାର ଆଜି ଆପ୍ରାଣ ଚେଷ୍ଟିତ ତାହା ଅଟିରେ ଲାଭ କରାଯାଇ ପାରିବ । ଐକ୍ୟ, ସମନ୍ତ୍ରୟ, ସଂହତି, ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ ମୂଳତଃ ଆଧାର୍ମିକ ବସ୍ତୁ,— ତାହା ଅନ୍ୟତ୍ର ଅନ୍ୟ ଭୂମିରେ ମନ, ପ୍ରାଣ ଓ ଶରୀର କ୍ଷେତ୍ରରେ ସାଧୁତ ହେବ କିପରି ?

କୌଣସି ଜାତି ଲକ୍ଷ୍ୟହୀନ ଓ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟହୀନ ହୋଇ ବେଶୀ ଦିନ ବଞ୍ଚି ରହି ନ ପାରେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାତିକୁ ସ୍ଵକୀୟ ପ୍ରତିଭାରେ ବିକଶିତ ହୋଇ ଉଠିବାକୁ ହେବ । ଆସ୍ତରମାନଙ୍କୁ ଏହି ଅଧାର୍ମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହାସଲ କରିବାକୁହିଁ ହେବ । ୧୯୭୦ ସାଲରେ ଶ୍ରୀଅବ୍ରବିଦ୍ଧ ଲେଖୁଥିଲେ :

“ଆସ୍ତରମାନଙ୍କର ପ୍ରଥମ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ହେବ — ଏହି ଆଦର୍ଶକୁ ଘୋଷଣା କରିବା — ଆଧାର୍ମିକ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଯେ ସର୍ବପ୍ରଥମ ଆବଶ୍ୟକ ଏହା ଉପରେ ଜୋର ଦେବା ଏବଂ ସେହି ସମସ୍ତଙ୍କୁ ଏକତ୍ର କରିବା ଯେଉଁମାନେ ଏହାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବେ ଏବଂ ସିଦ୍ଧ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଐକାନ୍ତିକ ଭାବେ ପ୍ରୟୋଗ କରିବେ । ଆସ୍ତରମାନଙ୍କର ଦ୍ଵିତୀୟ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ : ଏହି ଆଦର୍ଶ ଉପରେ କେବଳ ବ୍ୟକ୍ତି-ଜୀବନ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବ ନାହିଁ ବରଂ ଏକ ଗୋଷ୍ଠୀବନ୍ଧ-ଜୀବନ ମଧ୍ୟ ଏହା ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବ । ବାହ୍ୟ କର୍ମ ସଙ୍ଗରେ ଏକ ଆନ୍ତର ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆବଶ୍ୟକ ଏବଂ ଏକାଧାରରେ ଅବଶ୍ୟ ଆସ୍ତରମାନଙ୍କର ସାଂସ୍କୃତିକ, ଶିକ୍ଷା-ବିଷୟକ ଓ ଅର୍ଥନୈତିକ ଜୀବନରେ ଏହା ଯେପରି ପ୍ରତିପଳିତ ହୁଏ । ଯୁଗପର୍ବ୍ତୀ ଏହାର କାର୍ଯ୍ୟକ୍ଷେତ୍ର ହେବ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଓ ଗୋଷ୍ଠୀଗତ; ଆଞ୍ଚଳିକ ଓ ଜାତୀୟ ଏବଂ ଅବଶେଷରେ କେବଳ ଦେଶ ନିମିତ୍ତ ନ ହୋଇ ଏହା ସମଗ୍ର ମାନବ-ସମାଜ ନିମିତ୍ତ ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ହେବ । ଏହି କର୍ମର ପ୍ରତ୍ୟେକ ଫଳ ହେବ ଏକ ନବୀନ

ସୁଷ୍ଠି, ଏକ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଶିକ୍ଷା ଓ ସଂସ୍କୃତି, ଏକ ବ୍ୟାପକ ସାମାଜିକ ପ୍ରେରଣା ଯାହା ବିଭେଦ ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ନ ହୋଇ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହେବ ବ୍ୟକ୍ତିର ପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାଶ ଓ ସ୍ଵାଧୀନତା ଉପରେ, ଅନ୍ୟ ବ୍ୟକ୍ତି ସହିତ ଏକବ୍ରତ ଏବଂ ଦେଶ ଓ ମାନ୍ୟ-ସମାଜର ବୃଦ୍ଧିଭାବର ସଭା ପାଇଁ, ଆମ୍ବୋସ୍ତର୍ଗ ଉପରେ । ଭାରତର ଆର୍ଥିକ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିବାକୁ ହେବ ପାଇଁ ତ୍ୟ ଆହର୍ଷ ଅନୁସରଣରେ ନୁହେଁ, ବରଂ ଭାରତର ନିଜସ୍ଵ ଗୋଷ୍ଠୀଗତ ଜୀବନ-ନୀତି ଅନୁସାରେ ।’

ସୁତରାଂ ଭାରତର ଅଭ୍ୟାନର ଚରମ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଯଦି ଏକ ନବୀନ ସୁଷ୍ଠି, ନୂଡ଼ନ ଜଗତ, ନୂଡ଼ନ ସମାଜ, ତେବେ ତାହା ସମ୍ବନ୍ଧ ଏକ ନୂଡ଼ନ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ-ଚେତନାର ଭିତ୍ତି ଉପରେ । ଏହି ଅଧ୍ୟାତ୍ମ-ଚେତନାର ମୂର୍ଚ୍ଛା ପ୍ରତୀକ ହେଲେ ସ୍ଵୟଂ ଶ୍ରୀଅରବିଦ୍ବିନ୍ଦୁ । ତାଙ୍କର ଅତିମାନସ ଦିବ୍ୟ-ସିଦ୍ଧିହୀଁ ସନାତନ ଧର୍ମର ସର୍ବନୂତନ ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଓ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟତାର ପୂର୍ଣ୍ଣଚମ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତି । ଏଥୁପାଇଁହୀଁ ଏକ ଆକ୍ଷେତ୍ରିକ ବ୍ୟାପାର ରୂପେ ନୁହେଁ, ବରଂ ବିଧୁ-ନିର୍ଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଘଣ୍ଟା ରୂପେ ଶ୍ରୀଅରବିଦ୍ବିନ୍ଦୁଙ୍କର ଜନ୍ମ ଦିବସରେହୀଁ ନବଭାରତର ଜନ୍ମ ଓ ମୁକ୍ତି ।

ଭାରତର ଅନ୍ତଦୂଷ

ପୂର୍ବ ଅଧ୍ୟାୟରେ କିପରି ଭାରତବର୍ଷ ତାହାର ସ୍ଵରୂପ ଓ ସ୍ଵଧର୍ମ ସମ୍ବେଦନ ନ ହୋଇ ତାହାର ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ବିଧାନ, ସାମାଜିକ ପୁନର୍ଗଠନ ଓ ଜୀବନ-ଦର୍ଶନରେ ଏକ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ମନୋଭାବ ଗ୍ରହଣ କରିଛି ଏବଂ କିପରି ଭାରତର ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିଷ୍ଠିତି : କଳକାରଖାନା, ବାଣିଜ୍ୟ, ଗୁରୁ ଶିକ୍ଷା, ଶାସନ ଓ ବିଭିନ୍ନ ସମବାୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ତା'ର ଅତୀତ ପରମରା ଓ ଅଧ୍ୟାୟ-ବାଦ ସହିତ ଖାପ ଖାଉ ନାହିଁ ଏବଂ କିପରି ସକଳ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଗୋଟାଏ ଅନ୍ତଦୂଷ ଦେଖାଦେଇଛି, ତା'ର ଆଲୋଚନା କରିଛୁ । ଭାରତର ଏହି ଅନ୍ତଦୂଷଙ୍କ ବର୍ତ୍ତମାନ ତା'ର ସର୍ବପ୍ରଧାନ ସମସ୍ୟା – ଯାହାର ସମାଧାନ ଉପରେ ଭାରତର ଭବିଷ୍ୟତ, ତଥା ମାନବଜାତିର ଭବିଷ୍ୟତ ନିର୍ଭର କରୁଛି । ଯେହେତୁ ଏହି ସମସ୍ୟା ଅତ୍ୟନ୍ତ ଗୁରୁତର ଏବଂ ବ୍ୟାପକ, ସେଥିମିର ଏ ସମ୍ବେଦନ ଏକ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆଲୋଚନା ଦରକାର । ଏହି ଅଧ୍ୟାୟରେ ଆମେମାନେ ଭାରତର ଏହି ଅନ୍ତଦୂଷ ସମସ୍ୟା ଉପରେ ଆଲୋକପାତ କରିବା ।

ଅନ୍ତଦୂଷର ଅର୍ଥ ହେଲା ଦୁଇଟି ପରମର ବିରୋଧୀ ସତ୍ୟ ବା ତତ୍ତ୍ଵର ଏକତ୍ର ସମାବେଶ ଯୋଗୁଁ ଯେଉଁ ସନ୍ଧର୍ଷ ବା ଦ୍ୱାସ ସୃଷ୍ଟି ହୁଏ । ଏହି ଉଭୟ ତତ୍ତ୍ଵର ସନ୍ଧର୍ଷ ଏପରି ତୀର୍ତ୍ତ ଓ ଭୟଙ୍କର ହୁଏ ଯେ ଶେଷରେ ଗୋଟିଏ ଅନ୍ୟଟି ଉପରେ ବିଜ୍ଯ ହାସଳ କରେ ଏବଂ ପରାଜିତ ତତ୍ତ୍ଵଟି ଆହ୍ଲାଦିତ, ଲୁପ୍ତ ବା ଅନ୍ତର୍ହିତ ହୁଏ । ଗୋଟାଏ ଗୋଟାଏ ସଭ୍ୟତା, ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ ବିରାଟ ଐତିହ୍ୟ ବା ପରମରା ଏହିପରି ବିଲୁପ୍ତ ହୁଏ । ଏହାକୁହିଁ ବିଖ୍ୟାତ ଐତିହାସିକ ‘ଟ୍ୟନ୍ବୀ’ (Toynbee) ସଂସ୍କୃତି ଓ ଐତିହାସିକ ବିଚାର ଧାରାରେ Challenge-response Formula ବା “ଆହ୍ଵାନ ଓ ପ୍ରତ୍ୟରର ସ୍ଵତ୍ତ” ନାମରେ ନାମିତ କରିଛନ୍ତି । ବିଭିନ୍ନ ଯୁଗରେ ବିଭିନ୍ନ ବିଚାରଧାରା ବା ତତ୍ତ୍ଵ ଆସି ଅନ୍ୟ ଗୋଟିଏ

ଉଥ୍ୟ ବା ସତ୍ୟକୁ ଆହ୍ଵାନ କରେ ଏବଂ ପ୍ରଥମୋତ୍ତ ଉଥ୍ୟ ବା ସତ୍ୟ ଯଦି ଏହି ଆହ୍ଵାନର ସମ୍ମାନୀୟ ହୋଇ ତାହାର ଯଥାଯଥ ପ୍ରତ୍ୟେଇ ଦିଏ ଏବଂ ସେହି ବିଦେଶୀ ତତ୍ତ୍ଵ ବା ଶକ୍ତିକୁ ଆମ୍ବସାର କରିପାରେ ତେବେ ତାହା ବଞ୍ଚିରହେ ନଚେତ୍ତ ସେହି ବିଦେଶୀ ତତ୍ତ୍ଵ ସଂଗ୍ରାମରେ ବିଜୟୀ ହୁଏ । ଏହି ପ୍ରକାର ‘ଅନ୍ତଦେଶ’ର ବିଭିନ୍ନ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟରେ ଲଭିତାସରେ ବିରଳ ନୁହେଁ, ଭାରୀୟ ଅଭ୍ୟନ୍ତରୀନରେ ମଧ୍ୟ ବିରଳ ନୁହେଁ ।

ତେବେ ଭାରତରେ ଏହି ଅନ୍ତଦେଶ ଦେଖା ଦେଇଛି କିପରି ? ଭାରୀୟ ସଂସ୍କୃତି, ସତ୍ୟତା, ଚିନ୍ତାଧାରା ଆଜି କ’ଣ ସେହିପରି କୌଣସି ବାହ୍ୟ, ବିଦେଶୀ ସତ୍ୟ ବା ତତ୍ତ୍ଵ ବା ନୀତିର ସମ୍ମାନୀୟ ହୋଇ ସହର୍ଷର ଭୂମିରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇଛି କି ? ଭାରୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଏହିପରି ଏକ ସହର୍ଷର ସମ୍ମାନୀୟ ହେଲା କାହିଁକି ? ଭାରୀୟ ସଂସ୍କୃତି ବା ପରମାଣୁ ଏହି ବାହ୍ୟ ଆକ୍ରମଣରୁ ନିଜକୁ ମୁଢ଼ କରିପାରିବ କି ? ଯଦିବା ଏହି ଆକ୍ରମଣର ସମ୍ମାନୀୟ ହୋଇ ସେ ନିଜକୁ ହରାଏ ତେବେ ଏଥୁରେ ମାନ୍ୟ-ସମାଜର କୌଣସି ଗୁରୁତର କ୍ଷତି ହେବ କି ?

ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗୁରୁତର ଏବଂ ବ୍ୟାପକ ଆଲୋଚନା କରିବା ପୂର୍ବରୁ ଭାରୀୟ ସଂସ୍କୃତି, ପରମାଣୁ, ଜୀବନ ଦର୍ଶନ ଓ ଚା’ର ସର୍ବ-ବ୍ୟାପକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ମୂଳନୀତିଗୁଡ଼ିକ ସମ୍ବନ୍ଧ କରିଦେବା ଉଚିତ । ଭାରୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମାଣୁ ବା ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ କହିଲେ ଆମେ ବୁଝୁ କ’ଣ ?

ଭାରୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ଗୋଟାଏ ବିବର୍ତ୍ତନ ଧାରା ରହିଛି ଏବଂ ଏହା ବିଭିନ୍ନ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବିଭିନ୍ନ ରୂପରେ ନିଜକୁ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଛି, ଥଥାପି ଏହାର ‘‘ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଵଧର୍ମ ଓ ସାଧନା’’ ଚିରଦିନ ଏକ, ଅଖଣ୍ଡ ଓ ଅବିଭବ ରହିଛି । ଏଥରେହେ ଭାରତର ଐକ୍ୟ ଓ ସଂହର୍ତ୍ତ ନିହିତ — ଏହାହେ ଭାରତର ସନାତନ ଧର୍ମ ।

ବ୍ୟାପକ ଦୃଷ୍ଟିରେ କହିବାକୁ ଗଲେ ଭାରୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ମୂଳରିତି ହେଲା ‘‘ବେଦାନ୍ତର ଅଧ୍ୟାତ୍ମ-ବାଦ’’ । ବେଦାନ୍ତର ଅଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଭାରୀୟ ଜୀବନଧାରା, ଶିକ୍ଷା, ସାହିତ୍ୟ, କଲା, ରାଜନୀତି, ସମାଜ, ଦର୍ଶନ ଓ ବିଚାରକୁ

ଅଟି ଗଭୀରଭାବେ, ତା'ର ପ୍ରାଣ, ଆମା ବା ହୃଦକେନ୍ଦ୍ର ତୁଳ୍ୟ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି । ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତର ଆମାହିଁ ବେଦାନ୍ତର ସତ୍ୟୋପଳକ୍ଷି ଓ ସିଦ୍ଧି ।

ମୁଖ୍ୟଚଂଶ ବେଦାନ୍ତର ଅଧ୍ୟାମ୍ବାଦରେ ଆମ୍ଭେମାନେ ନିମ୍ନଲିଖିତ ମୂଳତତ୍ତ୍ଵଗୁଡ଼ିକ ସଂକଷିପେ ଦେଖିବାକୁ ପାଇ :

(୧) ଏହି ପରିଦୃଶ୍ୟମାନ ଜଗତର ପଣ୍ଡାତରେ ଏକ ପରମ ସଦବସ୍ତୁ, ପରମା ଶକ୍ତି, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆନନ୍ଦ ବିଦ୍ୟମାନ, ଅର୍ଥାତ୍ ଏକ ଅଖଣ୍ଡ, ଅନନ୍ତ ସଙ୍କିଳନଯହିଁ ଏହି ବିଶ୍ୱର ଉପଭିଷ୍ଠଳ ଓ ମୂଳ ସତ୍ୟ । ସେହି ବହୁ ରୂପରେ,— ଜଡ଼ (ଦେହ), ପ୍ରାଣ, ମନ ଓ ଆମା ରୂପରେ ଅଭିବ୍ୟକ୍ତ ହୋଇ ଅଛନ୍ତି ।

ଉପନିଷଦକାର କଠୋପନିଷଦରେ ଏ ବିଷୟ ବର୍ଣ୍ଣନା କରି କହୁଅଛନ୍ତି :

ଉର୍ଦ୍ଧମୂଳୋଦବାକଶାଖା ଏଷୋହଶ୍ଵତ୍ଥଃ ସନାତନଃ ।

ତଦେବ ଶୁଭ୍ରଂ ତଦ୍ବ୍ରହ୍ମ ତଦେବାମୃତମୁଚ୍ୟତେ ।

ତସ୍ମୀଂଲୌକାଃ ଶ୍ରିତାଃ ସର୍ବେ ତଦୁ ନାତ୍ୟତି କଣ୍ଠନ ।

ଏତଦ୍ଵୈ ତତ୍ ॥୧॥

ଅର୍ଥାତ୍ ଏହାହିଁ (ଏହି ସୃଷ୍ଟି) ଏକ ସନାତନ ଅଶ୍ଵତ୍ଥ ବୃକ୍ଷ ଯାହାର ଚେର ଉର୍ଦ୍ଧରେ ଏବଂ ଶାଖା-ପ୍ରଶାଖା ନିମ୍ନ ଆଡ଼କୁ । ସେହି ଏକ ଶୁଭ୍ର ସଦବସ୍ତୁ, ବ୍ରହ୍ମ; ତାଙ୍କୁହିଁ ଅମୃତ କହନ୍ତି, ତାଙ୍କ ମଧ୍ୟରେ ସକଳ ଲୋକ ଅବସ୍ଥିତ, ତାଙ୍କ ଉର୍ଦ୍ଧରେ ଅନ୍ୟ କିଛି ନାହିଁ ।

(୧) ଏହାହିଁ ତାହା, ଯାହା ତୁ ଖୋଜୁଅଛୁ ।

(୨) ଏହି ପରମ ସତ୍ୟ ପରାପୂର ତତ୍ତ୍ଵହିଁ ସୃଷ୍ଟି, ଶିତି, ବିଲାୟ, କର୍ମ, ଜୀବନ, ସଂସାର ସକଳ ବସ୍ତୁର ଓ ସକଳ ଅବସ୍ଥାର ଧାରଣ କର୍ତ୍ତା, ନିଯାମକ ଓ ଶାସକ । ତାଙ୍କର ବିଧାନହିଁ ପରମ ବିଧାନ, ତାଙ୍କର ସଂକଳ ଓ କ୍ରିୟାହିଁ ଶେଷ ସଂକଳ ଓ କ୍ରିୟା ।

(୩) ଏହି ଅଖଣ୍ଡ ମହା ସତ୍ୟହିଁ ପରମ ହିତ, ପରମ ମଙ୍ଗଳ, ପରମ ପଦ ଓ ପରମ ଗତି ।

(୪) ସଂସାରରେ ମନୁଷ୍ୟ ଜୀବନର ଚରମ ଅର୍ଥ, ରହସ୍ୟ ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟ ହେଲା ଏହି ପରମ ପଦ ଓ ପରମ ମୁକ୍ତିକୁ ପ୍ରାୟ ହେବା । ଏହି ଜ୍ଞାତ ଅଞ୍ଚାନ ଓ ବିକୃତିର କ୍ଷେତ୍ର, ବହୁର କ୍ଷେତ୍ର, ଏହା ମଧ୍ୟରୁ ଅପସରି ଯାଇ ଏକ ନିଷଳକ୍ଷ, ଶୁଭ୍ର ତତ୍ତ୍ଵ ବା ଅମୃତ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିବା ।

ବେଦାନ୍ତର ଏହି ଜୀବନ-ଦର୍ଶନ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ମୂଳ ବନ୍ଧୁ ରୂପେ ସର୍ବତ୍ର ବିଦ୍ୟମାନ । ସେଥିପାଇଁ ଏହା ଭାରତୀୟ ଶିଳ୍ପ, କଲା, ସାହିତ୍ୟ, ଭାଷ୍ୟମ୍ୟ, ସ୍ନାପତ୍ୟ, ନୃତ୍ୟ, ସଙ୍ଗୀତ, ରାଜନୀତି, ସମାଜନୀତି, ଆଚାର, ବ୍ୟବହାର, ଶାସନ,— ସକଳ ବନ୍ଧୁ ମଧ୍ୟରେ ପ୍ରବେଶ କରିଥିଲା । ଏଥିପାଇଁ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଭାରତୀୟ ପରମରାକୁ ଅଧାମ୍-ପ୍ରଧାନ ବୋଲି କୁହାଯାଏ । ଆଧାମ୍ରିକତାର ଏଠାରେ ବିଶେଷ ଅର୍ଥ ଏହି ଯେ ମନୁଷ୍ୟ ସ୍ଵୀୟ ଅନ୍ତରରେ ଏପରି ଏକ ଛିତି, ଅଧିଷ୍ଠାନ ବା ଚେତନା ବା ସରା ଆବିଷାର କରେ ଯାହା ପୂର୍ଣ୍ଣ ଜ୍ଞାନ, ପୂର୍ଣ୍ଣ ଶକ୍ତି ଓ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଆନନ୍ଦର ଏକ ଅଖଣ୍ଡ ବନ୍ଧୁ । ଏହି ବନ୍ଧୁ ବା ସରା ଏକାଧାରରେ ବ୍ୟକ୍ଷିଗତ, ବିଶ୍ଵଗତ ଓ ବିଶ୍ଵାତୀତ । ଏହି ଅଧାମ୍-ଚେତନାକୁ ବ୍ୟକ୍ଷି ଓ ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଓ ସମୃଦ୍ଧ କରାଇ ଲୋକ-କଳ୍ୟାଣ ସାଧନ କରିବାହିଁ ବେଦାନ୍ତ-ଦର୍ଶନର ଅନ୍ୟତମ ଦୃଷ୍ଟି । ଏହି ଅଧାମ୍-ଚେତନାରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ବିଜୟୀ ପୁରୁଷହିଁ ସ୍ଵରାର, ଯେ ଅପେକ୍ଷା କରେ ବିଶ୍ଵର ସାମ୍ରାଜ୍ୟ ନିମିତ୍ତ, କାରଣ ସ୍ଵରାର ଓ ସମ୍ବାଦ ଏକହିଁ ଚେତନାର ବିରିଳ ଭାଜ୍ୟ । ଜ୍ଞାନ, ଆନନ୍ଦ, ପ୍ରେମ, ସୌହାର୍ଦ୍ଦ୍ୟ, ଶୀଳ୍ୟ, ମୈତ୍ରୀ, ସାମ୍ୟ, ଶାନ୍ତି ଓ ସତୋଷ ଏହିସବୁ ଅଧାମ୍-ବନ୍ଧୁ ଏବଂ ଆୟାର ଧର୍ମ । ଆମ୍ବଜ୍ଞାନରେ ଚରମ ଜ୍ଞାନହିଁ ପ୍ରାୟ ହୁଏ । ସେଥିପାଇଁ ସର୍ବକାଳରେ, ସର୍ବାବସ୍ଥାରେ ଏହାହିଁ ପ୍ରଥମ ଉପଦେଶ ଥିଲା :— ‘ଆୟାନଂ ବିଜ୍ଞି’ — Know thyself.

ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ଏହି ମୁଖ୍ୟ ଅଧାମ୍ ଧାରାକୁ ଯୁଗେ ଯୁଗେ

ମହାପୁରୁଷ, ଅବତାର, ବିଭୂତି, ସନ୍ତୋଷ, ସାଧୁ, ମହାମାଣଶ ଜନ୍ମଗ୍ରହଣ କରି
ପୂଷ୍ଟ, ସମୃଦ୍ଧ, ଉନ୍ନତ, ପ୍ରସାରିତ ଓ ବ୍ୟାପକ କରିଛନ୍ତି । ମଧ୍ୟଯୁଗରେ ଏହି
ଧାରା ତେବେକାଳୀନ ଆଚାର୍ୟମାନଙ୍କ ଦ୍ୱାରା ଏକ ଏକ ଅଧ୍ୟାମ୍ବ-ସିଦ୍ଧି ଓ ମତବାଦ
ଉପରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ହୋଇ ଏ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଚାଲି ଆସିଛି । ଆଚାର୍ୟ ଶଙ୍କର ଯେଉଁ
ଜୀବନ-ଦର୍ଶନ ପ୍ରଚାର କରିଥିଲେ ତାହାର ମୂଳ ଭିତ୍ତି ଯାହା, ଆଚାର୍ୟ ରାମାନୁଜ
ଯେଉଁ ଜୀବନ-ଦର୍ଶନ ଓ ଅଧ୍ୟାମ୍ବବାଦ ପ୍ରଚାର କରିଥିଲେ ତାହାର ମୂଳ ତତ୍ତ୍ଵରେ
ତାହା । ଏକ ଶାସ୍ତ୍ର, ସୂତ୍ର ଓ ମନ୍ତ୍ରରୁ ବହୁ ଦର୍ଶନ ଓ ବହୁ ଅଧ୍ୟାମ୍ବ ଲକ୍ଷ୍ୟର ଉଭୟର
ହେଲା; କିନ୍ତୁ ଗୋଟିଏ କଥା ସ୍ଵର୍ଗ ଯେ ଏ ସକଳ ଦର୍ଶନର ଏକମାତ୍ର ଚରମ
ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ମୁକ୍ତି । ଶଙ୍କରଙ୍କ ଅଦ୍ଵୈତ ସିଦ୍ଧି, ରାମାନୁଜଙ୍କ ବିଶିଷ୍ଟାଦ୍ଵୈତ ସିଦ୍ଧି,
ମାଧୁଙ୍କ ଦ୍ଵୈତ ସିଦ୍ଧି, ନିଯାକଙ୍କ ଦ୍ଵୈତାଦ୍ଵୈତ ସିଦ୍ଧି, ବଲ୍ଲଭଙ୍କ ଶୁଦ୍ଧାଦ୍ଵୈତ ସିଦ୍ଧିର
ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥିଲା ଏହି ଜଗତରୁ ମୁକ୍ତି ଲାଭ କରି ପରମ ବ୍ରହ୍ମରେ ଲାଭ ହେବା ବା
ସାକେତ, ଗୋଲୋକ, ବୈକୁଞ୍ଜ, ବୃଦ୍ଧାବନରେ ଶ୍ରୀହରି ବା ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ବା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ
ସାମୀପ୍ୟ ବା ସାନ୍ତ୍ଵିଧ ଲାଭ କରିବା, ଚିନ୍ମୟ ଶରୀରରେ ତାଙ୍କର ଲାଲାର ସହଚର
ହେବା । ଏହି ଅଧ୍ୟାମ୍ବାବଧାରା ପଞ୍ଚଦଶ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଶ୍ରୀଚେତନ୍ୟଙ୍କଠାରେ
ପ୍ରେମଧର୍ମ ରୂପେ ପ୍ରଚାରିତ ହୋଇଛି । ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଅଧ୍ୟାମ୍ବ-ଚେତନା ଓ ଶକ୍ତି
ଜୀବନ୍ତ ରହିଛି । ଏହା ପରେ ଅଧ୍ୟାମ୍ବ-ଭାବଧାରା କ୍ରମଶାସ୍ତ୍ର କ୍ଷାଣରୁ କ୍ଷାଣତର
ହୋଇଛି ଏବଂ ଏକଦେଶଦର୍ଶୀ ହୋଇ ମୋକ୍ଷାଭିମୁଖୀ ହୋଇ କ୍ରମଶାସ୍ତ୍ର ଜୀବନ,
କର୍ମ ଓ ସଂସାରକୁ ତ୍ୟାଗ କରିଛି । ଏହି ଆଧ୍ୟାମ୍ବିକ ସାଧନା ଆଣିଛି ଆମା-
ମୁକ୍ତି, ଦେଇଛି ଶାନ୍ତି ଓ ସନ୍ତୋଷ; କିନ୍ତୁ କର୍ମ ଓ ଜୀବନକୁ, ସଂସାର ଓ ଦୁଷ୍ଟର
କ୍ଷେତ୍ରକୁ ଏହା ଅଧୁକାର କରିବା ଦୂରେ ଥାଉ, ଶାସନ ବା ସମାଧାନ ମଧ୍ୟ
କରିପାରି ନାହିଁ । ବହୁ ଆମା ସିଦ୍ଧି ଲାଭ କଲେ, ମୁକ୍ତ ହେଲେ ମାତ୍ର ସାମୂହିକ
ପାର୍ଥ୍ବ ଜୀବନ ହେଲା ତାମସିଜ, କ୍ଳୀବ ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟଶୂନ୍ୟ ।

ଭାଗ୍ୟର ବିପର୍ଯ୍ୟୟ ଯୋଗୁଁ ହେଉ ବା ବିଧୂନିର୍ଦ୍ଦୟ କାରଣ ଯୋଗୁଁ
ହେଉ ଅଷ୍ଟାଦଶ ଶତାବ୍ଦୀ ବେଳକୁ ଭାରତ ପରପଦାନତ ହୋଇ ସାରିଛି ।

ପାଣ୍ଡାତ୍ୟରୁ ଆସିଛି ଗୋଟାଏ ପ୍ରବଳ ଆହ୍ଵାନ, ଗୋଟାଏ ପ୍ରବଳ ଆକ୍ରମଣ, ଯାହା ଗୋଟାଏ ଝଡ଼ ରୂପେ ଏ ଦେଶରେ ବହିଗଲା ଏବଂ ପ୍ରାଚୀନ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମାରାକୁ ଚୂରମାର କରିଦେବାକୁ ବସିଲା । ଏହି ସମୟରେ ଭାରତ ଯେପରି ତାହାର ଆମ୍ବଣକ୍ରିକୁ ହରାଇ ବସିଛି ଓ ସମଗ୍ର ଦେଶ ମୁମୂର୍ତ୍ତ୍ତୁ, ସୁପ୍ର ଓ ପ୍ରତିହତ ଅବଲ୍ଲାରେ ରହିଛି । ଏହି ସମୟରେ, ଉନବିଂଶ ଶତାବୀର ଶେଷାର୍ଦ୍ଦରେ ପରମ ପୁରୁଷ ଶ୍ରୀରାମକୃଷ୍ଣ ପରମହଂସଦେବ ଭାରତର ସନାତନ ଶୁଦ୍ଧ ଅଧାମ୍ ତପୋବଳର ଏକ କ୍ଷଳତ, ଜୀବତ ପ୍ରତିମୂର୍ତ୍ତ ରୂପେ ଦେଖାଦେଲେ । ପରମହଂସ ଦେବଙ୍କ ସାଧନା, ସିଦ୍ଧି, ସାମର୍ଥ୍ୟରେ ଭାରତର ଆମ୍ବ-ଶତ୍ରୁ ପୁନରୁଜ୍ଜ୍ଵାବିତ, ଜାଗ୍ରତ ହୋଇ ଉଠିଲା । ଏହି ଶତ୍ରୁ ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟକୁ ବିବେକାନନ୍ଦ ଧାରଣ କରି ବେଦାନ୍ତର ଏକ ମହାନ୍ ଶିଷ୍ୟରୂପେ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଜୀବନର ମହବୁ ଓ ଗୁରୁତ୍ୱ ଜଗତ-ସମକ୍ଷରେ ପ୍ରତିଷ୍ଠା କଲେ । ଉପନିଷଦର ଅଧାମ୍-ଅଗ୍ନିକୁଣ୍ଡରୁ ଜାତ ଏହି ଶୁଭ୍ର, କ୍ଷଳତ ଅଗ୍ନିମୟ ପୁରୁଷ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ଘୂର୍ଣ୍ଣବାୟୁ ବା ଝଡ଼ର ସମ୍ମନ୍ଦୀନ ହୋଇ ଭାରତବାସୀଙ୍କୁ ସୁଜୀୟ ସାଧନା ଓ ସୁଧର୍ମ ବଳରେ ଛିଡ଼ା ହେବାକୁ ବାରଂବାର ଡାକ ଦେଲେ । ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ବିବେକାନନ୍ଦ ଯେଉଁସବୁ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଘୋଷଣାମାନ କରିଥିଲେ ତାହା ଆମ୍ବେମାନେ ପୂର୍ବବର୍ଜୀ ପ୍ରବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିଛୁ । ଏକଥା ଅବଶ୍ୟ ମାନିବାକୁ ହେବ ଯେ ରାମକୃଷ୍ଣ-ବିବେକାନନ୍ଦଙ୍କ ଅଧାମ୍ବଧାରା ଓ କର୍ମାନୁଷ୍ଠାନ ବହୁ ଭାବରେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଆରହାଉଥାକୁ ରୋକି ଦେଲା । ତା'ପରେ ପରେ ଯେଉଁ ଅଧାମ୍-ଜାତୀୟ ଭାବଧାରା ପ୍ରତାରିତ ହୋଇଥିଲା ତାହା ମଧ୍ୟ ଆମ୍ବେମାନେ ଆଲୋଚନା କରିଛୁ । ଭାରତ ଜାତୀୟତାର ତିନୋଟି ବିରିଦ୍ଧ ପ୍ରରକ କଥା ମଧ୍ୟ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛୁ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଆମ୍ବେମାନେ ଯେଉଁ ପ୍ରରକରେ ଉପନୀତ ହୋଇଥିଲୁ ତାହା ହେଲା ଏକ ସଂଘର୍ଷମୂଳକ ସ୍ତର – ଯେଉଁଠାରେ ଭାରତର ପ୍ରାଚୀନ ସଂସ୍କୃତି ଓ ପରମାରା ଏବଂ ବର୍ତ୍ତମାନର ଆର୍ଥନୀତିକ ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଶିଳ୍ପବାଦ ମଧ୍ୟରେ ମୁଖ୍ୟମୁଖ୍ୟ ସଂଗ୍ରାମ ଉପସ୍ଥିତ ।

ଏଠାରେ ସୁଚନା ଦେବା ଉଚିତ ଯେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି, ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ବିଚାରଧାରା ବା ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ମନୋଭାବର ଅର୍ଥ କ'ଣ ?

ମୋଟାମୋଟି କହିବାକୁ ଗଲେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ହେଉଛି ପ୍ରଥମତେ ଭୌତିକବାଦୀ, ବସ୍ତୁବାଦୀ । ପ୍ରାଚ୍ୟର, ବିଶେଷତଃ ଭାରତର ସଂସ୍କୃତିର ସ୍ଵରୂପ ଓ ସ୍ଵଧର୍ମ ଯେପରି ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା, ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ସ୍ଵରୂପ ଓ ସ୍ଵଧର୍ମ ସେହିପରି ପାର୍ଥବତା, ବସ୍ତୁତାନ୍ତିକତା । ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିରେ କାଁ ଭାଁ ବା ଅନ୍ତବେଶୀ ଯେ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ-ସତ୍ୟର ବିକାଶ ନାହିଁ, ତାହା ନୁହେଁ; କିନ୍ତୁ ଏହା ସର୍ବସାଧାନ ରୂପେ କେବେ ବି ଜୀବନର ନିୟାମକ ଓ ଶାସକ ହୋଇ ନାହିଁ । ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତି ଇହ-ସର୍ବସ୍ଵ, ଭୋଗ-ସର୍ବସ୍ଵ, ସ୍ଵାର୍ଥ-ସର୍ବସ୍ଵ ।

ଦୃଢ଼ୀୟତଃ, ଏଥରେ ଯାହା ମୁଖ୍ୟ ବନ୍ଦୁରୂପେ ଦେଖା ଦେଇଛି ତାହା ହେଲା ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ବିଜ୍ଞାନବାଦ, ଯୁକ୍ତି, ବୁଦ୍ଧି, ବିଚାର, ଜିଜ୍ଞାସା ଓ ଅନୁସନ୍ଧାନ । ଏହି ବିଜ୍ଞାନବାଦହିଁ ସମଗ୍ର ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଜୀବନଧାରାର ନିୟାମକ, ସଂଗ୍ରହ ଓ ପରିଚାଳକ ।

ଡୃଢ଼ୀୟତଃ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ଆଧାର ହେଲା କର୍ମବାଦ, କର୍ମଦକ୍ଷତା, କାର୍ଯ୍ୟନିପୁଣ୍ୟ (Efficiency), ଜୀବନବାଦ ।

ସ୍ଵୀଯ କର୍ମର ତୀବ୍ରତା, ଦୃଢ଼ତା ଓ ଅପରିସୀମ କ୍ଷମତା ଦ୍ୱାରା ସମାଜ ଓ ଜାତିର ପୁନର୍ଗଠନ ଓ ରୂପାନ୍ତରକୁ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଜଗତ ଏକ ଉତ୍ସୁକ୍ଷ ଉପାୟ ବୋଲି ମାନି ନେଇଛି । ପୁନର୍ଷ ବିଜ୍ଞାନ, ବୁଦ୍ଧି ଓ କର୍ମର ପ୍ରାବଳ୍ୟ ଯୋଗୁଁ ଓ ଉତ୍ତରୋତ୍ତର ବିକାଶ ଯୋଗୁଁ ଯେଉଁ ଅଭିନବ ଭୌତିକ ସମୃଦ୍ଧି, ଧନ-ସଂପଦ, ଶିଳ୍ପବାଣିଜ୍ୟ ଓ ପ୍ରାକୃତିକ ଜଗତ ଉପରେ କର୍ତ୍ତୃତ୍ୱ ଦେଖା ଦେଇଛି ତାହା ଅବର୍ଣ୍ଣନୀୟ । ସତେ ଯେପରି ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଜଗତ ଉନ୍ନତ ବ୍ୟକ୍ତି ତୁଳ୍ୟ ସମଗ୍ର ଜଗତକୁ କରାଯତ କରିବାକୁ ବସିଛି । ବସ୍ତୁତଃ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ଯନ୍ତ୍ରତନ୍ତ୍ର (technocracy) ବା ଶିଳ୍ପତନ୍ତ୍ର (Industrialism) ସମଗ୍ର ଜଗତକୁ ଆଜି ଆକ୍ରମଣ କରିଛି । ଏହି ସଙ୍ଗେ ଆସିଛି ଜୀବନକୁ ଉପଭୋଗ କରିବା ନିମିତ୍ତ ଗୋଟାଏ

ଦୁର୍ବାର, ଅକ୍ଷମୀୟ ପିପାସା । ଦେଖା ଦେଇଛି ସର୍ବତ୍ର ଗୋଟାଏ ପ୍ରତ୍ଯେ
ଗତିଶୀଳତା (dynamism) ଏବଂ ସଚଳ ଭାବ । ଏହିସବୁ ଭାରତର ପ୍ରାଚୀନ
ସଂସ୍କୃତି ଓ ପାରଲୋକିକ ପରମାଣୁ ଗୋଟାଏ ତୀବ୍ର ଆଘାତ ଦେଇଛି,
ତା'ର ସ୍ଥାନୁତ୍ତି ଓ ଅଚଳାୟତନକୁ ଭାଙ୍ଗି ଦେଇଛି, ଜୀବନକୁ ସାମର୍ଥ୍ୟପୁଣ୍ଡ,
ଦୃଢ଼, ସଚଳ, କର୍ମଠ ହେବାକୁ ଡାକ ଦେଇଛି । ଦାରିଦ୍ର୍ୟ, ନିୟସ୍ଵତା, ପଞ୍ଜୁତା,
କୁରତ୍ତି ପ୍ରତି ଉପହାସ କରିଛି । ଏକଦେଶଦର୍ଶୀ ଅଧାର୍ମ-ସାଧନାକୁ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ
ଦର୍ଶନ ଉଦରଣ୍ଡ କରିବାକୁ ବସିଛି । ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶ୍ରୀଅବବିନ୍ଦ ସ୍ବୀୟ ଦିବ୍ୟ-
ଦୃଷ୍ଟି ବଳରେ ଯେଉଁ ଅବସ୍ଥା ଆଜିକୁ ଚାଲିଶ ବର୍ଷ ତଳେ ଲକ୍ଷ୍ୟ କରିଥିଲେ
ତାହା ଅତି ସ୍ଵର୍ଗ ରୂପେ ବ୍ୟକ୍ତ କରିଅଛନ୍ତି ।

The first passion to imitate English ideas and culture has passed; but another more dangerous has recently taken its place, the passion to imitate Continental European culture at large and in particular the crude and vehement turn of revolutionary Russia. On the other hand, one sees a growing revival of ancient Hindu religion and the immense sweep of a spiritual awakening and its significant movements. And out of this ambiguous situation there can be only one out of two issues. Either India will be rationalised and industrialised out of all recognition and she will be no longer India or else she will be the leader in a new world-phase, aid by her example and cultural infiltration the new tendencies of the West and spiritualise the human race. That is the one radical and poignant question at issue. Will the spiritual motive which India

represents prevail on Europe and create there new forms congenial to the West, or will European rationalism and commercialism put an end for ever to the Indian type of culture ?

(SABCL, Vol. 14, The Foundation of Indian Culture, p.11)

ଏହାର ସାରମର୍ମ ଏହିପରି : “ଇଂରାଜୀ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଭାବଧାରାକୁ ଅନୁକରଣ କରିବାର ଯେଉଁ ସର୍ବପ୍ରଥମ ମନୋବୃତ୍ତି ଥିଲା ତାହା ଆଜି ଲୋପ ପାଇଛି, କିନ୍ତୁ ତାହା ସ୍ନାନରେ ଆହୁରି ଏକ ଅଧିକ ବିପଞ୍ଚନକ ପ୍ରବୃତ୍ତି ଦେଖା ଦେଇଛି — ଯୁଗୋପ ମହାଦେଶୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ବିଶେଷ କରି ବିଷ୍ଣୁବୀ ରୂପର ଅତି ଅସଂସ୍କୃତ ଉତ୍ତର ଭାବଧାରାକୁ ଅନୁକରଣ କରିବାର ପ୍ରବୃତ୍ତି ଦେଖା ଦେଇଛି । ଅନ୍ୟ ପକ୍ଷରେ ଆମ୍ବେମାନେ ପ୍ରାଚୀନ ହିନ୍ଦୁଧର୍ମର ଗୋଟାଏ ସମୃଦ୍ଧିସୂଚକ ପୁନରୁତ୍ଥାନ ଏବଂ ଗୋଟାଏ ବିଶାଳ, ସର୍ବବ୍ୟାପକ ଅଧାମ୍ବ-ଜାଗରଣ ଏବଂ ତାହାର ମହବୁପୂର୍ଣ୍ଣ ଗଡ଼ିଧାରା ଦେଖୁପାରୁଛୁ । ଏହିପରି ଗୋଟାଏ ଗୋଲମାଳିଆ ପରିସିତିରେ ଦୁଇଟି ସମସ୍ୟା ମଧ୍ୟରୁ ଶୈଷରେ ଗୋଟିଏହିଁ ରହିବ । ହୁଏତ ଭାରତବର୍ଷ ଶିଳ୍ପତନ୍ତ୍ର ଓ ବାଣିଜ୍ୟ ବ୍ୟାପାରରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ତୁବି ଯିବ, ନିଶ୍ଚିହ୍ନ ହୋଇଯିବ, ନଚେତ୍ ସେ ନୃତ୍ୟ ଜଗତର ନେତୃତ୍ୱ ନେବ, ପଥପ୍ରଦର୍ଶକ ହେବ । ତାହାର ଉଦାହରଣ ଓ ସାଂସ୍କୃତିକ ଅନୁପ୍ରବେଶ ଦ୍ୱାରା ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଧାରାସକଳକୁ ସାହାୟ୍ୟ କରିବ ଏବଂ ମାନବସମାଜକୁ ଅଧାମ୍ବ-ଭାବ ଦ୍ୱାରା ରୂପାନ୍ତରିତ କରିପାରିବ । ତାହାହିଁ ହେଲା ବର୍ତ୍ତମାନର ଏକ ଚୂଡ଼ାନ୍ତ, ଆକୁଳ ପ୍ରଶ୍ନ ଓ ସମସ୍ୟା । କ'ଣ ଭାରତ ଯେଉଁ ଅଧାମ୍ବ-ବୃତ୍ତିର ପ୍ରତିନିଧିତ୍ୱ କରୁଛି ତାହା ଯୁଗୋପ ଉପରେ ବିଜୟ ହାସଳ କରି ତ୍ର୍ଦ୍ଵାରା ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଜୀବନର ଉପଯୋଗୀ ବିଭିନ୍ନ ରୂପ ଗଠନ କରିପାରିବ, ନା' ଯୁଗୋପୀୟ ଶିଳ୍ପତନ୍ତ୍ର ଓ ବାଣିଜ୍ୟବାଦ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଚିରଜାଳ ନିମିତ୍ତ ବିଲୁପ୍ତ କରିଦେବ ?”

ଏହାହିଁ ଭାରତର ଅନ୍ତଦ୍ଵାସ ଓ ବର୍ତ୍ତମାନର ମୁଖ୍ୟ ସମସ୍ୟା । ଆମ ସରକାର ସମାଜବାଦ ତାଆରେ ଯେଉଁ ସମବାୟମୂଳକ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଷ୍ଟ୍ରଗଠନ କରିବାକୁ ଚାହିଁଛନ୍ତି ତା’ର ଭିରି ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ, ତା’ର ପରମାନାମ ବି ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ଭୌତିକବାଦ । ଏହା ମାର୍କସିଜ୍ କଥୃତ ସମାଜବାଦର ଗୋଟିଏ ସୂକ୍ଷ୍ମ ଅନୁଶୀଳନ । ପଞ୍ଚବାର୍ଷିକ ଯୋଜନା ଦ୍ୱାରା ଦେଶର ସାମ୍ବୁଦ୍ଧିକ ଉନ୍ନତି ନିମିତ୍ତ ଯେଉଁ ଶିଳ୍ପୀକରଣ ଓ ବାଣିଜ୍ୟ-ସଂଗଠନ ଚାଲିଛି ତାହା ବି ପୂରାପୂରି ପାଣ୍ଡାତ୍ୟାଭିମୁଖୀ । ସେଥୁରେ ନା ଅଛି ଭାରତୀୟ ଜୀବନ-ଦର୍ଶନ ନା ଅଛି ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ସଂସ୍କର୍ଷ । ଯେଉଁ ଶିକ୍ଷା ଓ ଗଣତାନ୍ତ୍ରିକ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ନିର୍ବାଚନ ଓ ଲୋକସଭା, ରାଜ୍ୟସଭା ବା ବିଧାନସଭାର ବ୍ୟବସ୍ଥା ରହିଛି ତାହା ବି ସେହି ଏକହିଁ ମା’ର ସନ୍ତାନ । ଆମର ଜୀବନକୁ ଯାହା ଆଜି ପରିଚାଳିତ କରୁଛି ତାହା ଏକ ଅର୍ଥନୀତିକ ଲକ୍ଷ୍ୟ (Economic aim of life) । ତେବେ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି କ’ଣ ଲୋପ ପାଇଯିବ ? ନଚେବ କି ଭାବରେ ଭାରତ ଏହାର ସମ୍ମନ୍ଦ୍ରିୟାନ ହେବ ? କି ଭାବରେ ଭାରତ ଏହାକୁ ‘ଆମ୍ସାର’ କରି ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ଓ ପ୍ରାଚ୍ୟର ଅଧ୍ୟାତ୍ମ-ରୂପାନ୍ତର ସାଧନ କରିବ ?

ସମାଧାନ

ବର୍ତ୍ତମାନ ପରିସ୍ଥିତିରେ ଭାରତବର୍ଷ ତା'ର ଅତୀତର ପରମାନ୍ତରକୁ, ସ୍ଵୀୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଭାବଧାରା, ଦେବାଦିକ୍ଷା ବିଧୂନିୟତ ଗତିଧାରାକୁ ଅକ୍ଷତ ରଖି ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ବାହିୟକ ଭାବଧାରା ସହିତ ତାଳ ଦେଇପାରିବ କି ନାହିଁ ଏହାହିଁ ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରଶ୍ନ । ଅନେକେ ଭାବୁଛନ୍ତି ଭାରତବର୍ଷକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଜଗତର ଶିକ୍ଷବାଦ, କର୍ମ-ଦକ୍ଷତା ଓ ବିଜ୍ଞାନକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ଆଗେଇ ଯିବାକୁ ପଡ଼ିବ । କିନ୍ତୁ ଏହି ଶିକ୍ଷ ସଭ୍ୟତା ଓ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଚିନ୍ତାଧାରାର ଭାରତର ଅତୀତ ପରମାନ ସହିତ କିପରି ସାମଞ୍ଜସ୍ୟ ରକ୍ଷା କରାଯାଇ ପାରିବ ସେ ବିଷୟରେ ସେମାନେ ଚିନ୍ତା କରିବାକୁ ଲାଲୁକ ନୁହନ୍ତି । ହୁଏତ ସେମାନେ ମନେ କରନ୍ତି ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ବା ଅତୀତ ଚିନ୍ତାଧାରା ବା ଭାରତୀୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତା ଆଜି ମୃତ, ଅକାମୀ ଓ ଅତି ଦୁର୍ବଳ । ଏହି ସଂସ୍କୃତି ବା ବିଚାରଧାରାର ପୁନରୁଦ୍ଧାର ଏକାବେଳେକେ ଅସମ୍ଭବ । ଏମାନଙ୍କ ମତରେ ଭାରତୀୟ ସମାଜ ଓ ଜାତିର ଅଭ୍ୟତ୍ଥାନ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଭିରିରେହିଁ ଗଢ଼ି ତୋଳିବାକୁ ହେବ । ଏହାହାତ୍ତା ଦ୍ୱିତୀୟ ରାସ୍ତା ନାହିଁ ।

ଏହା ଗୋଟିଏ ଗୁରୁତର ପ୍ରଶ୍ନ : କିପରି ଭାବରେ ଭାରତବର୍ଷ ବର୍ତ୍ତମାନ ସମସ୍ୟାର ଓ ପରିସ୍ଥିତିର ସମ୍ମନ୍ତରିନ ହେବ । ଯେଉଁମାନେ ଆଜି କେବଳ କର୍ମ-ତତ୍ତ୍ଵପରତା, ଶିକ୍ଷ-ବାଣିଜ୍ୟ, ବିଜ୍ଞାନ ଓ ଯୁକ୍ତିବାଦ ଉପରେ ଦେଶର ପୁନର୍ଗଠନ ଚାହୁଁଛନ୍ତି ଏବଂ ଅତୀତକୁ, ଭାରତର ସ୍ଵକୀୟ ପ୍ରତିଭା, ମହିମା ଓ ସ୍ଵଧର୍ମକୁ ଭୁଲିଯିବାକୁ ଚାହୁଁଛନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କ ଚିନ୍ତା ଯେ ନିତାନ୍ତ ଅଗଭୀର ଏବଂ ଏହା ଯେ ଜାତିର ପରମ ଅକଳ୍ୟାଣ ଓ ଅମଙ୍ଗଳର କାରଣ ହେବ ଏଥୁରେ ସଦେହ ନାହିଁ । ଜାତି ଗୋଟିଏ ଭୌଗୋଳିକ ଭୂଖଣ୍ଡ ନୁହେଁ, ବା ଏକ ଭାଷାଭାଷୀ ଗୋଷ୍ଠୀବନ୍ଦ ଜୀବନ ନୁହେଁ । ‘ଜାତୀୟ ଆମା’ ବା ଜାତିର ଅନ୍ତର୍ନିହିତ ଶକ୍ତି

ବୋଲି କିଛି ବିଶେଷ ବସ୍ତୁ ରହିଛି, ଯାହାଦୁରାହଁ ଜାତି ବଞ୍ଚିରହେ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ଜାତିର ଗୋଟିଏ (Self-regulative Principle), ବା ଆମ୍ବ-ନିୟନ୍ତ୍ରଣକାରୀ ଶକ୍ତି ଅଛି । ତାହାକୁ ଅବଜ୍ଞା କଲେ, ବା ଜାତି ସ୍ଵୀୟ ଆମ୍ବାର ପଥକୁ ବରଣ ନ କଲେ ତା'ର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟେ । ଏପରି ଅତୀତରେ ବହୁ ବଡ଼ ବଡ଼ ଜାତିଙ୍କର ମୃତ୍ୟୁ ଘଟିଛି,— ଗ୍ରୀସ, ରୋମ, ବାବିଲୋନ, ଇଜିପ୍ରର ବା ଚୀନ । ଭାରତ ଜାତି ହିସାବରେ ବଞ୍ଚି ରହିଛି କେବଳ ଏହି ଆନ୍ତର, ଆମ୍ବିକ, ଐଶ୍ୱରିକ ଶକ୍ତି ବଳରେ । ସୁତରାଂ ଭାରତର ଜାତୀୟତା ଏକ ଅଧାମ୍ବ-ବସ୍ତୁ, ଭାରତର ଜାତୀୟତାର ଅର୍ଥ ଏକ ଅଧାମ୍ବ-ସିଦ୍ଧି ଏବଂ ଭାରତୀୟ ଜାତୀୟ ଅଭ୍ୟବ୍ୟାନର ଅର୍ଥ ଏକ ନୂତନ ଅଧାମ୍ବ-ସତ୍ୟର ପ୍ରଚାର । ସୁତରାଂ ଯେଉଁମାନେ ଭାରତକୁ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଶିଳ୍ପତନ୍ତ୍ର ଓ ବିଜ୍ଞାନ ପାଖରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବିକ୍ରି କରିଦେବାକୁ ଚାହାନ୍ତି, ସେମାନଙ୍କୁ ଗୀତାର ଏହି ବାଣୀ ସ୍ନାରଣ ରଖିବାକୁ ପଡ଼ିବ “ସ୍ଵଧର୍ମେ ନିଧନଂ ଶ୍ରେଷ୍ଠଃ, ପରଧର୍ମେ ଉତ୍ସବହୁଃ” । ନିଜ ଧର୍ମରେ ଧୂପହେବା ବରଂ ଶ୍ରେଯସ୍ତର କିନ୍ତୁ ପରର ଧର୍ମ ଗ୍ରହଣ କରିବା ଅସମ୍ଭବ ।

ତେବେ ଭାରତବର୍ଷକୁ କେଉଁ ପଥ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ ? ପକ୍ଷାନ୍ତରରେ ଯେଉଁ ଅଧାମ୍ବବାଦୀମାନେ ଭାରତକୁ ତା'ର ସନାତନ ସଂସ୍କୃତିର ପୁନରୁତ୍ୟାନ ଓ ପୁନର୍ଜୀଗରଣ ନିମିତ୍ତ ଆହ୍ଵାନ କରୁଛନ୍ତି ସେମାନେ ମଧ୍ୟ ସମସ୍ୟାର ସମାଧାନ କରିପାରି ନାହାନ୍ତି । ସେମାନେ ଚାହିଁଛନ୍ତି ଯେ ଭାରତ ତା'ର ସ୍ଵୀୟ ତପୋବଳ, ଅଧାମ୍ବ-ଶକ୍ତି ଓ ଆନ୍ତର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଦ୍ୱାରା ନିଜର ଶାସନ ବିଭାଗ ରାଜନୀତି, ଦର୍ଶନ, ସାହିତ୍ୟ, କଳା ଓ ଶିଳ୍ପ-ବାଣିଜ୍ୟର ଅନୁଷ୍ଠାନ ଗଢ଼ିତୋଳିବ; କିନ୍ତୁ ଏହା କେବଳ ଆଦର୍ଶ ହୋଇ ରହିଛି । ଯେତେବେଳେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଭାବଧାରା ଆସି ଆମ ଦ୍ୱାରରେ ଧରା ଦେଇ ଆମଙ୍କୁ ଗ୍ରାସ କରିବାକୁ ବସିଛି ସେତେବେଳେ ଅତୀତର ଆଦର୍ଶର ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରିବା ବା ତାହାର ଆନ୍ତର ଭାବକୁ ଭାବାବେଗବରଣତଃ ଧରି ରହିଲେ କିଛି ଲାଭ ହେବ ନାହିଁ । ଏପରିକି ଏହି ମତବାଦୀମାନେ ନିଜସ୍ଵ ଭାବଧାରା ଉପରେ ଏତେ ଜୋର ଦିଅଛି ଯେ

ଯେକୌଣସି ପ୍ରକାର ‘ମିଶ୍ରଣ’ ଅର୍ଥାତ୍ ଭାରତବର୍ଷ ଯେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତାର ଭଲ ଦିଗ ଗ୍ରହଣ କରିପାରେ ଏବଂ ଖରାପ ଦିଗ ବର୍ଜନ କରିପାରେ – ଏକଥାରେ ମଧ୍ୟ ବିଶ୍ଵାସ କରିପାରୁ ନାହାନ୍ତି । ପ୍ରାଚ୍ୟ ଓ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ସନ୍ନିଲନରେ ଯେଉଁ ବିକୃତ, ମିଶ୍ରିତ ଦ୍ୱିଜାତୀୟ ବର୍ଣ୍ଣ-ସଙ୍କର ସଂସ୍କୃତି ଜାତ ହେବ ତାହା ବିରୋଧରେ ସେମାନେ ଖର୍ବଗହସ୍ତ । ଏହିମାନଙ୍କ ମତରେ :

“...we have been for a long time so imitating the West, trying to become like it or partly like it and have fortunately failed, for that would have meant creating a bastard or twy-natured culture; but twy-natured, as Tennyson makes his Lucretius say, is no-natured and bastard culture is no sound, truth-living culture. An entire return upon ourselves is our only way of salvation.”

(ibid, p. 386)

ଅର୍ଥାତ୍, “... ଅନେକ ଦିନଧରି ଆସେମାନେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଜଗତକୁ ଅନୁକରଣ କରୁଥିଲୁ, ସେହିପରି ହେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରୁଛି, ମାତ୍ର ସୁଖର କଥା ଏଥୁରେ ଆସେମାନେ ଅସଫଳ ହୋଇଛି । ଏଥୁରେ ସଫଳ ହୋଇଥିଲେ ପରିଶାମରେ ଗୋଟାଏ ବର୍ଣ୍ଣ-ସଙ୍କର ସଂସ୍କୃତି, କିଂବା ଦ୍ୱୀତୀ-ପ୍ରକୃତି ବିଶିଷ୍ଟ ସଂସ୍କୃତି ସୃଷ୍ଟି ହୋଇଥା’ଛା କିନ୍ତୁ ଦ୍ୱୀତୀ-ପ୍ରକୃତି-ବିଶିଷ୍ଟ ସଂସ୍କୃତି (ଇଂରେଜୀ କବି ତେନିସନ୍ ଯେପରି ଲୁକ୍ରିଟିସଙ୍କ ମୁଖରେ କହିଛନ୍ତି) କୌଣସି ସଂସ୍କୃତି ନୁହେଁ, ଆଉ ବର୍ଣ୍ଣ-ସଙ୍କର ସଂସ୍କୃତି, କୌଣସି ଦୃଢ଼, ସତ୍ୟ-ଚାଲିତ ଜୀବନ ସଂସ୍କୃତି ନୁହେଁ ! ସୁତରାଂ ସର୍ବତୋଭାବେ ଆସେମାନେ ଆମ୍ବ ନିଜ ମଧ୍ୟକୁ ଫେରି ଆସିବାହିଁ ଏକମାତ୍ର ମୁକ୍ତିର ଉପାୟ ।” ଏହା ନିଃସନ୍ଦେହ ଯେ ଆସେମାନେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତାର ମୋହରେ ଯେପରି ପଡ଼ିଥିଲୁ ସେଥୁରେ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ନଷ୍ଟଭ୍ରଷ୍ଟ ହୋଇଯାଇ ଥାଆନ୍ତି । ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶ୍ରୀଅଚବିନ୍ଦ

ଅତି ଗଭୀର ଭାବେ ଓ ସଂକ୍ଷିପ୍ତ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତିର ଆଧାର (Foundations of Indian Culture) ନାମକ ପୁସ୍ତକର ଶେଷ ଅଧ୍ୟାୟରେ ଆଲୋଚନା କରିଛନ୍ତି । ଶ୍ରୀଆରବିଦ୍ କହୁଅଛନ୍ତି :

“That attempt in the last century which still in some direction continues,— to imitate European civilization and to make ourselves a sort of brown Englishmen, to throw our ancient culture into the dust-bin and put on the livery or the uniform of the West was a mistaken and illegitimate endeavour, I heartily agree. At the same time a certain amount of imitation, a great amount even, was, one might almost say, a biological necessity, at any rate a psychological necessity of the situation.”

(ibid, pp. 386-87)

ଅର୍ଥାତ୍, “ଗତ ଶତାବ୍ଦୀରେ ଏପରିକି ଏହି ଶତାବ୍ଦୀରେ ଆମ୍ଭେମାନେ କେତେକ ଦିଗରେ ଯୁଗୋପୀୟ ସଭ୍ୟତାର ଅନୁସରଣ କରି “କଳା ସାହେବ” ହେବାକୁ ଏବଂ ଭାରତର ଅତୀତ ସଂସ୍କୃତିକୁ ଖତଗଦାରେ ଫୋପାଡ଼ି ଦେବାକୁ ଚେଷ୍ଟା କରିଥିଲୁ ଏବଂ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ମୁଖ୍ୟ ପିଞ୍ଜିବାକୁ ଚାହିଁଥିଲୁ ମାତ୍ର ମୁଁ ଭଲଭାବରେ ସ୍ଵୀକାର କରୁଛି ଯେ ଏହା ଗୋଟାଏ ଭ୍ରମାମୂଳକ ଓ ଅୟଥାର୍ଥ ଉଦ୍ୟମ ଥିଲା; କିନ୍ତୁ ସେହି ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏକଥା ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ କିନ୍ତି ଅନୁକରଣ ଏପରିକି ବହୁତ କିଛି ଅନୁକରଣ, ଜଣେ କରିପାରେ ଯେ ଜୀବନ-ଧାରଣା ନିମିତ୍ତ ମନସ୍ତାବିକ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣରୁ ତାହା ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକ ହୋଇ ପଡ଼ିଥିଲା ।”

ଏହା କହିବାର ପ୍ରଧାନ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ଏହି ଯେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର କୌଣସି ରୀତିନୀତି ବା ଶିଳ୍ପ-ବାଣିଜ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି ଅନୁକରଣ କରିବା ବଢ଼ି କଥା ନୁହେଁ, ମାତ୍ର ଆମ୍ଭେମାନେ ତାହା କିପରି ଗ୍ରହଣ କରୁଛୁ, ତାହାହିଁ ପ୍ରଧାନ କଥା ।

ପୂର୍ଣ୍ଣାଜ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକରଣ

True spirituality is not to renounce life, but to make life perfect with a Divine Perfection.

This is what India must show to the world now.
(M.C.W. Vol. 13, p. 365) – The Mother

26. 1. 1963

ଯଥାର୍ଥ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାର ଅର୍ଥ ଜୀବନକୁ ବର୍ଜନ କରିବା ନୁହେଁ ବରଂ
ଦିବ୍ୟ-ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଦ୍ୱାରା ଜୀବନକୁ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ କରି ଗଡ଼ି ତୋଳିବା ।

ବର୍ତ୍ତମାନ, ଏହାହିଁ ଭାରତବର୍ଷ ସମ୍ବ୍ରଦ୍ଧ ପୃଥ୍ବୀକୁ ଦେଖାଇଦେବା
ଉଚିତ ।

୨୭. ୧. ୧୯୬୩ – ଶ୍ରୀମା

ପୂର୍ବ ଆଲୋଚନାଗୁଡ଼ିକରୁ ଜଣା ପଡ଼ିଛି ଯେ ଭାରତର ଏକ ନିଜସ୍ଵ
ପ୍ରତିଭା, ନିୟନ୍ତ୍ରଣକାରିଣୀ ନିଜସ୍ଵ ଶକ୍ତି ସାମାର୍ଥ୍ୟ ରହିଛି । ଭାରତୀୟ ସଭ୍ୟତା,
ସଂସ୍କୃତି ଏବଂ ତା'ର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରକାର ଗତିଧାରା ମଧ୍ୟରେ ଗୋଟିଏ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ
ଶକ୍ତିର ଜୀବନ କ୍ରିୟା ରହିଛି । ଭାରତବର୍ଷକୁ ଯଦି ବଞ୍ଚ ରହିବାକୁ ହୁଏ ତେବେ
ତାକୁ ଏହି ଶକ୍ତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସତେତନ ହେବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଆଧୁନିକ ଯୁଗରେ
ଏକ ବୃହତ୍ତର ଓ ବିଶାଳତର ସଂସ୍କୃତି ଗଡ଼ି ତୋଳିବାକୁ ହେବ ।

ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତ ଉପରେ ଯେଉଁ ବାହ୍ୟ ପ୍ରଭାବ ପଡ଼ିଛି ତାହା ମୂଳତଃ
ହେଲା ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ବା ଲଭରୋପୀୟ । ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଂସ୍କୃତିର ମୂଳବସ୍ତୁ ହେଲା
ଜୀବନବାଦ, କର୍ମବାଦ, ଯୁକ୍ତିବାଦ, ଯନ୍ତ୍ରବାଦ ଏବଂ ବିଜ୍ଞାନବାଦ । ଏହି ପୃଥ୍ବୀ
ଏବଂ ଜୀବନହିଁ ଭୋଗ ଓ ବିଜୟର କ୍ଷେତ୍ର । ଯୁକ୍ତି ଓ କର୍ମ ହେଲା ଏହାର

ଚାବିକାଠି । ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତର ମୂଳଧାରା ହେଲା ଅଧ୍ୟାମୁବାଦ,— ଆମାର ଆଲୋକ, ଦିବ୍ୟ-ଜ୍ଞାନ, ଆନନ୍ଦ, ମୁକ୍ତି, ନିର୍ବାଣ ଇତ୍ୟାଦି । ଭାରତର ପାରମାର୍ଥିକ ଅଧ୍ୟାମୁ-ସାଧନା ମଧ୍ୟରେ ସଂସାର, ଜୀବନ ଓ କର୍ମ, ପ୍ରଧାନ ବା ଯଥାର୍ଥ ସ୍ଥାନ ପାଇ ପାରି ନାହିଁ । ଏଥୁପାଇଁ ଆଧୁନିକ ଭାରତୀୟ ବିଚାରଧାରାରେ ଗୋଟାଏ ଅନ୍ତର୍ଦ୍ଵନ୍ଦ୍ଵ ଦେଖା ଦେଇଛି । ସେ କଥା ଆମେମାନେ ପୂର୍ବରୁ ଉଲ୍ଲେଖ କରିଛୁ । ଭାରତ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର କର୍ମବାଦ, ଯୁକ୍ତି, ବୁଦ୍ଧି ବିଜ୍ଞାନକୁ ଛାଡ଼ି ପାରିବ ନାହିଁ, କାରଣ ଏହିପରି ବିକାଶ ଓ ଅଭ୍ୟବ୍ଧାନ କେବଳ ଯେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ବା ଇଉରୋପୀୟ ତାହା ନୁହେଁ, ବରଂ ଏହାହିଁ ମାନବଜାତିର ଅଗ୍ରଗତିର ଗୋଟାଏ ପାବଲ୍ଲ, ଏକ ଏକ ଉନ୍ନତଶୀଳ ଗତିଧାରା । ଏବଂ ଭାରତବର୍ଷ କେବଳ ଏହି ଆଦର୍ଶ ଏବଂ ଭାବଧାରାକୁ ଗ୍ରହଣ କରି ନିଜସ୍ୱ ହରାଇ ବସିଲେ ସର୍ବନାଶ ଘଟିବ । ଏହିପରି ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ବୁଝାଯିବ ଯେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ଚିନ୍ତାଧାରା ଓ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଭାବ ଭାରତୀୟ ସଂସ୍କୃତି ଓ ବିଚାର ଉପରେ ଗୋଟାଏ ଗୁରୁତର ଆଘାତ ଦେଇଛି । ଯେତେବେଳେ ଭାରତବର୍ଷ ହୋଇପଡ଼ିଥିଲା ସ୍ଥାଣୁ, ପଙ୍କୁ, ମୁମୂର୍ଷୁ ସେହି ସମୟରେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ସଂସ୍କର୍ଣ୍ଣ ତାକୁ ପୁନର୍ବାର ଜୀବନ୍ତ, ପ୍ରାଣବନ୍ତ କରି ଗଢ଼ି ତୋଳିଛି । କିନ୍ତୁ ଏହା ଏକ ଘୋର ପରିବର୍ତ୍ତନର ସମୟ । ଯେତେବେଳେ କୌଣସି ବଳଶାଳୀ ଜୀବନ୍ତ ସଂସ୍କୃତି ବା ସଭ୍ୟତା ଅନ୍ୟ ଏକ ସ୍ଥାଣୁ ବା ନିର୍ଜୀବ ସଭ୍ୟତା ଉପରେ ଆଘାତ କରେ, ସେତେବେଳେ ହୁଏଇ ଶେଷୋକ୍ତ ସଭ୍ୟତା ନିଜ ଭିତରୁ ଜାଗରଣ ଦ୍ୱାରା ବାହ୍ୟ ପ୍ରଭାବକୁ ନିଜର କରିପାରେ, ନଚେତ ପ୍ରଥମୋକ୍ତ ସଭ୍ୟତାର କବଳରେ କବଳିତ ହୋଇପଡ଼େ । ଏହିପରି ଅତୀତରେ ବହୁ ସଭ୍ୟତା ଲୁପ୍ତ ହୋଇଯାଇଛି ।

କେହି କେହି କହନ୍ତି ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ପ୍ରଭାବ ଆମ୍ବମାନକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ବର୍ଣ୍ଣନ କରିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ଆମକୁ ନିଜ ମଧ୍ୟକୁ ଫେରିଯାଇ ଆମର ଜୀବନ ଓ ଗତିଧାରାକୁ ନିୟନ୍ତ୍ରଣ କରିବାକୁ ହେବ । ଭାରତବର୍ଷ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟରୁ ଯେଉଁବୁ ବହୁ ଗ୍ରହଣ କରିଛି, ତାହା ଆଉ ବର୍ଜନ କରିବା ସମ୍ବନ୍ଧପର ନୁହେଁ, ଆବଶ୍ୟକ

ବି ନୁହେଁ । ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଭାବ ମଧ୍ୟରୁ ଯେଉଁ କେତେକ ପ୍ରଭାବ ବା ଆଦର୍ଶ ଆଧୁନିକ ଭାରତୀୟ ବିଚାରଧାରା, ସଂସ୍କୃତି, ଜଳାଶିଷ୍ଟକୁ ବିଶେଷ ଭାବେ ପ୍ରଭାବିତ କରିଛି ତା'ର ସାମାନ୍ୟ ସୂଚନା ଏଠାରେ ଦିଆଯାଉ :

ସାହିତ୍ୟ କ୍ଷେତ୍ରରେ : କ୍ଷୁଦ୍ର-ଗନ୍ଧ, ଉପନ୍ୟାସ, ସମାଲୋଚନାମୂଳକ ପ୍ରବନ୍ଧ ଇତ୍ୟାଦି ।

ବିଜ୍ଞାନ କ୍ଷେତ୍ରରେ : ବିଭିନ୍ନ ଉଦ୍ଭାବନ, ଆବିଷାର, ବୈଜ୍ଞାନିକ ପଢ଼ତି, ବିଚାର, ଯୁକ୍ତିତର୍କ, ଗବେଷଣା, ସମୀକ୍ଷା ଓ ବୈଜ୍ଞାନିକ ଶିଷ୍ଟବାଦ, ଯନ୍ତ୍ରବାଦ, କଳକାରିଙ୍ଗାନା... ଇତ୍ୟାଦି ।

ରାଜନୀତି କ୍ଷେତ୍ରରେ : ରାଷ୍ଟ୍ରନୈତିକ ସ୍ଥାଧୀନତା, ଭ୍ରାତୃତ୍ୱ, ସମତାର ବାଣୀ, ଅନ୍ତର୍ଜାତିକତା, ଗଣତନ୍ତ୍ର, ପାର୍ଲିଆମେଣ୍ଟରୀ ଶାସନ-ବ୍ୟବପ୍ରକାଶ, ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ସଂଗଠନ; ପ୍ରେସ୍, ପ୍ଲାଟ୍ଫର୍ମ, ଗଣ-ଆୟୋଜନ, ବ୍ୟାପକ ପ୍ରଚାର ଓ ସାମାଦିକତା, ସମବାୟ ଜୀବନ ଓ ସମାଜବାଦ... ଇତ୍ୟାଦି ।

ଆମ୍ଭମାନଙ୍କ ଜୀବନଧାରା ସଙ୍ଗେ ଏହି ସବୁ ବନ୍ଦୁ ଏପରି ଭାବରେ ଆଜି ଜଡ଼ିତ ହୋଇଛି ଯେ ଏଗୁଡ଼ିକୁ ବର୍ଜନ କରିବା ଆଉ ସମ୍ବବ ନୁହେଁ । କେବଳ ତାହା ନୁହେଁ, ସାମାଜିକ ଜୀବନରେ ମଧ୍ୟ ବିଧବା-ବିବାହ, ହିନ୍ଦୁକୋଡ଼ ବିଲ୍; ଏପରିକି ବିଭିନ୍ନ ମୂଲ୍ୟବୋଧ (values), ନୈତିକତା ଓ ଆଚାର-ପଢ଼ତି, ବସ୍ତ୍ରପରିଧାନ, ଆଦରକାଯଦା, ପାନ, ଭୋଜନ ଇତ୍ୟାଦିରେ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ପ୍ରଭାବ ଖୁବ ଦେଖା ଦେଇଛି । କେହି କେହି ରକ୍ଷଣ-ପଛୀ ବିଚାର କରନ୍ତି ଏସବୁ ଦ୍ୱାରା ଆମ୍ଭର ଧର୍ମ, ଜାତି, ସଂସ୍କୃତି ଓ ବିଚାରଧାରା ନଷ୍ଟ ହୋଇଗଲା । ଏଗୁଡ଼ିକ ବିଜାତୀୟ, ବିଦେଶୀ ବନ୍ଦୁ ଏବଂ ଏସବୁକୁ ବର୍ଜନ କରିବାକୁ ହେବ । ଆଉ କେହି କେହି ଜହନ୍ତି, ଏସବୁ ମଧ୍ୟରେ ଯାହା ଉତ୍ତମ ବନ୍ଦୁ ତାହାକୁ ରଖିବାକୁ ହେବ ଏବଂ ବାକୀ ଖରାପ ଓ ଅହିତକର ବନ୍ଦୁକୁ ଛାଡ଼ି ଦେବାକୁ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଏହା କେବେ ବି ସମ୍ବବ ହୁଏ ନାହିଁ । କୌଣସି ବନ୍ଦୁକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ହେଲେ ତାହାର ଉଭୟ ଦିଗକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ହୁଏ । ବନ୍ଦୁ ଓ ଘଣ୍ଠା ଏକ ଅବିଭାଜ୍ୟ

ସଭା, ତାହାକୁ ସ୍ଵୀକାର କଲେ ପୂର୍ଣ୍ଣରୂପେ ସ୍ଵୀକାର କରିବାକୁ ହୁଏ । ଉଦାହରଣ ସ୍ଵରୂପ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତ ଶିଳ୍ପ-ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ଗୁରୁ-କଳକାରଣା ଓ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନମାନ ଗଢ଼ି ତୋଳୁଛି । ଏହି ଗୁରୁ-ଶିଳ୍ପ, ବାଣିଜ୍ୟ ଓ ଯାନ୍ତ୍ରିକ ସଂବୃଦ୍ଧିର ଯାହା ଆନୁଷ୍ଠାନିକ ଅମଙ୍ଗଳ ତାହା ନିଷ୍ଟ୍ୟହିଁ ଆସମାନଙ୍କ ଜୀବନକୁ ପ୍ରଭାବିତ କରିବ । ଶ୍ରୀଆରବିନ୍ଦୁ ଏ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରି କହୁଛନ୍ତି :

“If we take over for instance that terrible, monstrous and compelling thing, that giant Asuric creation, European industrialism – unfortunately we are being forced by circumstances to do it,— whether we take it in its form or principle, we may under more favourable conditions develop by it our wealth and economic resources, but assuredly we shall get too its social discords and moral plagues and cruel problems, and I do not see how we shall avoid becoming the slaves of the economic aim in life and losing the spiritual principle of our culture.”

(S.A.B.C.L., Vol. 14, The Foundations of Indian Culture, p. 388)

ଏହାର ସାରମର୍ମ ଏହି ଯେ ଆନ୍ଦୋମାନେ ଯଦି ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ସେହି ବିରାଟ ଆସୁରିକ ଶିଳ୍ପବାଦକୁ ଗ୍ରହଣ କରୁ — ଦୁର୍ଜୀଗ୍ୟବଶତଃ ଘଣାଚକ୍ରରେ ଆଜି ଯାହା ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ବାଧ୍ୟ ହୋଇଛୁ — ତେବେ ତଣନିତ ସକଳ ପ୍ରକାର ନୈତିକ ଅବନତି, ବିଷ୍ଣୋଭ ଏବଂ ଅତି ନିଷ୍ଠୁର ସମସ୍ୟାମାନ ଦେଖାଦେବ ଏବଂ ଆନ୍ଦୋମାନେ ଆମର ସଂସ୍କୃତିର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ନିୟମନଙ୍କୁ ହରାଇ ବସିବୁ ଏବଂ ଜୀବନର ଲକ୍ଷ୍ୟ ଯେ ଆର୍ଥନୀତିକ ଏବଂ ଭୌତିକ ଏହାହିଁ ସ୍ଵୀକାର କରିବୁ ।

ତେବେ ଗୋଟିଏ କଥା ମନେ ରଖିବାକୁ ହେବ ଯେ କୌଣସି ବଞ୍ଚି ଗ୍ରହଣ କରିବା ସମୟରେ ତାହା ପାଇଁ ତ୍ୟ କିଂବା ପ୍ରାଚ୍ୟ ବିଚାର ନ କରି ତାହା ମାନବାୟାର ଜଳ୍ୟାଣ ନିମିତ୍ତ କେତେଦୂର ଉଦ୍ଦିଷ୍ଟ ଏହି ଗଭୀର ଦୃଷ୍ଟି ସହ ବିଚାର କରିବାକୁ ହେବ । ଶ୍ରୀଅରବିଦ୍ବ ଏହି ବିଷୟକ ପ୍ରଭାବକୁ ବାହିୟକ ହେଲେ ମଧ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିଅଛନ୍ତି ଏବଂ କହୁଛନ୍ତି :

“If I accept any of these ideas it is not because they are modern or European, which is in itself no recommendation, but because they are human, because they present fruitful viewpoints to the spirit, because they are things of the greatest importance in the future development of the life of man.” (ibid, p. 389)

ଅର୍ଥାତ୍, “ଯଦି ମୁଁ ଉପରୋକ୍ତ ଆଦର୍ଶ ମଧ୍ୟରୁ କିଛି ଗ୍ରହଣ କରୁଛି ତାହାର କାରଣ ଯେ ଏହା ଆଧୁନିକ ବା ଯୁଗୋପୀଯ, ଏପରି ଭାବନାର କୌଣସି ମୂଲ୍ୟ ନାହିଁ, ବରଂ ମୁଁ ସେଗୁଡ଼ିକ ଗ୍ରହଣ କରୁଛି କାରଣ ତାହା ମାନବିକ, କାରଣ ତାହା ଆମ୍ବୟାର୍ଥକତାର ଦୃଷ୍ଟିକୋଣ ଉପର୍ଯ୍ୟାପନ କରନ୍ତି, କାରଣ ମାନବ ଜୀବନର ଉବିଷ୍ୟତ ନିର୍ମାଣପଥରେ ସେଗୁଡ଼ିକ ଅତି ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ବିଷୟ ।”

ଏପରିକି ଗଣତନ୍ତ୍ରର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଏବଂ କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଶ୍ରୀଅରବିଦ୍ବ ଯେଉଁ ଘୋଷଣା କରିଛନ୍ତି ତାହା ଖୁବ୍ ପ୍ରଣିଧାନର ବିଷୟ :

“What I mean by acceptance of the effective idea of democracy,— the thing itself, never fully worked out, was present as an element in ancient India as in ancient European polity and society,— is that I find its inclusion in our future way of living, in some shape, to be a necessity of our growth. What I mean by assimilation, is that we

must not take it crudely in the European forms, but must go back to whatever corresponds to it, illumines its sense, justifies its highest purport in our own spiritual conception of life and existence, and in that light work out its extent, degree, form, relation to other ideas, application."

(ibid, p. 389)

(ମର୍ମାନୁବାଦ), “ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ମୁଁ ଫଳପ୍ରସ୍ତୁ ଆଦର୍ଶ ରୂପେ ଗ୍ରହଣ କରିବାର ଅର୍ଥ ହେଲା, ଗଣତନ୍ତ୍ରର ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ବିକାଶ କେବେ ବି କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ ହୋଇ ନାହିଁ । ଅତୀତରେ ଭାରତୀୟ ଓ ଯୁଗୋପୀୟ ରାଜତନ୍ତ୍ର ଓ ସମାଜ-ବ୍ୟବସ୍ଥାରେ ଏହା ଥିଲା । ଆମ୍ବମାନଙ୍କ ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନଚର୍ଯ୍ୟାରେ ମଧ୍ୟ ଏହାର ଆବଶ୍ୟକତା ଓ ବିଶିଷ୍ଟ ସ୍ଥାନ ରହିଛି । ଏହାକୁ ନିଜସ୍ଵ କରି ନେବାର ଅର୍ଥ ଏହି ଯେ ଏହି ବ୍ୟବସ୍ଥା ବା ପରିଷରକୁ ଆନ୍ଦୋମାନେ କଞ୍ଚା ଯୁଗୋପୀୟ ରୂପରେ ଗ୍ରହଣ ନ କରିବା ଉଚିତ । ବରଂ ଆନ୍ଦୋମାନେ ଆମ୍ବର ଅତୀତକୁ ଫେରିଯିବା, ଏବଂ ଆମ୍ବ ଜୀବନ ଓ ସରାର ଯେଉଁ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଦୃଷ୍ଟିଭଙ୍ଗୀ ବା ବିଚାରଧାରା ଅଛି ସେ ଦୃଷ୍ଟି ସହିତ ଗଣତନ୍ତ୍ରକୁ ମୋଳଖୁଆଇବା, ତାକୁ ଜ୍ୟୋତିର୍ମୟ କରିବା, ନ୍ୟାୟସଙ୍ଗତ କରି ଗଡ଼ିବା ଏବଂ ଏହି ଆଧ୍ୟାତ୍ମ-ଦୃଷ୍ଟିରେ ତାହାର ବ୍ୟାପକତା, ପ୍ରସାର, ସ୍ଵରୂପ ଓ ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ବନ୍ଧୁ ସହିତ ସମକ୍ରମ ନିର୍ଣ୍ଣୟ କରିବା ।”

ସୁତରାଂ କୌଣସି ବନ୍ଧୁ ପାଇାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତା ଓ ସଂସ୍କୃତି ପ୍ରସୂତ ବୋଲି ତାକୁ ଯେ ବର୍ଜନ କରିବାକୁ ହେବ ଏହାର କୌଣସି ବିଶେଷ ଅର୍ଥ ନାହିଁ ବା ଏପରି ଯୁକ୍ତି ଆଦୌ ଯଥାର୍ଥ ନୁହେଁ । ପ୍ରତ୍ୟେକ ବାହ୍ୟ ଆଘାତ, ସଂଘର୍ଷ ଓ ପ୍ରଭାବ ଏକ ନୂତନ ସମୃଦ୍ଧି, ବିକାଶ ଓ ବିଭବ ଅର୍ଜନ କରିବାରେ ସହାୟକ ହୋଇପାରେ ଯଦି ଏହି ପ୍ରଭାବ ଓ ଆଘାତକୁ ଆନ୍ଦୋମାନେ ଆମ୍ବର ନିଜର କରିନେଇ ପାରୁ ।

ପ୍ରତ୍ୟେକ ବ୍ୟକ୍ତି ମଧ୍ୟରେ ଯେପରି ଜାତି ମଧ୍ୟରେ ବି ସେହିପରି ବିକାଶ

ବା ଅଭ୍ୟଥାନର ଦୁଇଟି ଧାରା ପରିଦୃଷ୍ଟ ହୁଏ । ପ୍ରଥମତେ ଅନ୍ତରରୁ ଗୋଟାଏ ଆମ୍ବନିର୍ଭରଣୀଳ ଯଥାର୍ଥ ଉନ୍ନତି ଏବଂ ବାହାରରୁ ବିଭିନ୍ନ ପ୍ରଭାବ ଓ ଘାତ-ପ୍ରତିଘାତକୁ ନିଜର କରି ଗଡ଼ି ତୋଳିବାର ଶକ୍ତି । ବେଳେ ବେଳେ ଅନ୍ତରର ନିଜସ୍ବ ଶକ୍ତି, କ୍ଷମତା ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟ ଏପରି କ୍ଷୀଣ ଓ ଦୂର୍ବଳ ହୋଇପଡ଼େ ଯେ ବାହାରର ଘାତ-ପ୍ରତିଘାତ ବ୍ୟକ୍ତି ବା ଜାତିକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବେ ଧ୍ୱଂସ କରିଦିଏ । କିନ୍ତୁ ଭିତରେ ଯଦି ପ୍ରବଳ ଆମାଭିମୁଖୀ ଶକ୍ତି, ସାମର୍ଥ୍ୟ ଓ ଅଭିବୃଦ୍ଧିର ବିଶାଳ ଓ ମହାନ୍ ଅଭୀଷ୍ଟା ଥାଏ ତେବେ ଏହା ବାହ୍ୟ ପ୍ରଭାବକୁ ସ୍ଵୀକ୍ଷ ଧାରାରେ ନିଜର କରି ଗଡ଼ିତୋଲେ । ପ୍ରକୃତ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଦେଖିବାକୁ ଗଲେ ଯେ ନିଜର ରାଜା, ସ୍ଵରାଗ୍, ସେହିହିଁ ସମ୍ବାଦ୍, ସମଗ୍ର ଜଗତର ରାଜା, ଚକ୍ରବର୍ଜୀ । ପ୍ରାଚୀନ ଭାରତୀୟ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ-ଜ୍ଞାନର ଏହା ଗୋଟାଏ ଗୁଡ଼ ତତ୍ତ୍ଵ ଥିଲା । ପ୍ରଥମେ ଆମ୍ବନାନଙ୍କୁ ନିଜକୁ ଖୋଜି ବାହାର କରିବାକୁ ପଡ଼ିବ, ତାହାପରେ ବାହ୍ୟ ଉନ୍ନତିର ଧାରାକୁ ଗ୍ରହଣ କରିବାକୁ ହେବ । ଯଦି ଆମ୍ବନାନେ ନିଜକୁ ନିଜର ଆମ୍ବକେନ୍ଦ୍ରିକ ସଭା ଓ ଶକ୍ତିକୁ ଆବିଷ୍ଵାର କରି ନ ପାରୁ, ନିଜ ଜାତୀୟ ଜୀବନର ସାମର୍ଥ୍ୟ, ପ୍ରତିଭା, ଔଷଧୀୟ, ନିୟମନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବଗତ ନ ହେଉ, ତେବେ ଆମ୍ବନାନେ ‘ସ୍ଵଧର୍ମ’ରୁ ବିରୁଦ୍ଧ ହେଉ । ଯଦି ସ୍ଵଧର୍ମ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଭାବରେ ଚଣ୍ଡ ନ ପାରୁ ତେବେ ଧ୍ୱଂସପ୍ରାୟ ହେଉ, ଯଦି ଏହାକୁ ଅଛ ବହୁତ ରକ୍ଷା କରିପାରୁ, ତେବେ ଗୋଟାଏ ଆନ୍ତର ଦୂର୍ବଳତା ବା ଅକ୍ଷମତା ଦେଖାଦିଏ । ଏହି ସମୟରେ ଆମ୍ବନାନେ ବାହ୍ୟ ପ୍ରଭାବର ଚାପାରେ ଭାସିଯାଉ, ନିଜକୁ ହୀନ ଓ ଦୟାର ପାତ୍ର ବୋଲି ମନେ କରୁ । ଯଦି ଏହି ସ୍ଵଧର୍ମକୁ ସ୍ଵୀକ୍ଷ ପୁରୋଦୃଷ୍ଟି, ବିଜ୍ଞତା ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଦେତନାର ସୁଷ୍ଠୁତା ଦ୍ୱାରା ରକ୍ଷା କରି ନ ପାରୁ, ତେବେ ଗୋଟାଏ ବ୍ୟାପକ ବିଶ୍ଵଜୀଳା, ଦୁର୍ନୀତି, ଅନ୍ତକାର ଓ ଅଧ୍ୟପତନ ଆସି ଦେଖାଦିଏ । ବର୍ତ୍ତମାନ ଭାରତରେ କେଉଁ ଅବସ୍ଥା ଦେଖାଦେଇଛି, ବିଜ୍ଞ ପାଠକମାନେ ତାହା ସ୍ଥିର କରନ୍ତୁ । ବାସ୍ତବରେ ଭାରତବର୍ଷ ଗୋଟାଏ ଗଭୀର ସଂକଟ ମଧ୍ୟ ଦେଇ ଗତି କରୁଛି । ଆମ୍ବନାନେ ଏପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ସଭ୍ୟତାର ବିଚାର ଓ

ଭାବଧାରାକୁ ନିଜର କରିପାରି ନାହିଁ । ଏହା କରିବାକୁ ହେଲେ ବହୁ ବିଷ୍ଣୁ, ସାବଧାନତା ଓ ତୁଳନାମୂଳ ଦୃଷ୍ଟି ସହିତ କରିବାକୁ ହେବ ।

ଏକଥା ସ୍ଵୀକାର୍ୟ୍ୟ ଯେ ଆଧୁନିକ ଜଗତର ଯେଉଁ ସଂସ୍କୃତି ଓ ସର୍ବ୍ୟତା ତାହା ବହୁ ଭାଗରେ ଯୁଗୋପୀୟ, ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ । ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଜୀବନଧାରା, ନୀତିତତ୍ତ୍ଵ, ସମାଜତତ୍ତ୍ଵହିଁ ଆଜି ଜଗତରେ ଆଧୁପତ୍ୟ ବିଶ୍ଵାର କରିଛି । ପ୍ରାଚ୍ୟ ବା ଏସିଯାର ଭାବଧାରା ଆଜି ବି ନିମୀଳିତ, ଅର୍ଦ୍ଧ-ନିର୍ଦ୍ଦିତ । ପ୍ରାଚ୍ୟ ବା ପାଣ୍ଡାତ୍ୟ ଆଜି କେହି କାହାଠାରୁ ନିଜକୁ ଅଲଗା କରି ରଖିପାରିବେ ନାହିଁ । ଅତୀତକୁ ଫେରିଯାଇ ଆମେ ଯାହା ଥିଲୁ, ତାହାହିଁ ରହିବୁ,— ଏହା କେବେ ବି ହୋଇ ନି ପାରେ । ଜଣେ ଚାଲିଶ ବର୍ଷ ବନ୍ଦ ବ୍ୟକ୍ତି ତା'ର ବାଲ୍ୟାବସ୍ଥାକୁ ଫେରି ଯାଇ ନ ପାରେ । ସେହିପରି ଆମର ଦେଶ ଓ ଜାତି ଆଜି ଆଧୁନିକତାକୁ ବର୍ଜନ କରି ଅତୀତକୁ ଫେରି ଯାଇ ନ ପାରେ । ଏହିପରି ଯଦି ଅତୀତକୁ ଫେରିଯିବା ନିମିତ୍ତ ଏକ ଆଦୋଳନ କରାଯାଏ ତେବେ ତାହା ଚରମ ବ୍ୟର୍ଥତାରେ ପରିଣତ ହେବ । କିନ୍ତୁ ଭାରତର ପ୍ରାଚୀନ ଆଧ୍ୟାତ୍ମ-ସଂସ୍କୃତିର ମୂଳଚକ୍ରଗୁଡ଼ିକ ଉପରେ ଛିଡ଼ା ହୋଇ ବର୍ତ୍ତମାନ ଓ ଭବିଷ୍ୟତ ଭାରତକୁ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପେ ନିଜସ୍ଵ ଧାରାରେ ଗଡ଼ି ତୋଳିବାକୁ ହେବ । ସେତେବେଳେ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜୀବନ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ହେବ, ସର୍ବାଜୀଣ ହେବ, ବିଶାଳ ହେବ, ମହାନ୍ ହେବ,— କେବଳ ମୋଷ, ମୁକ୍ତି, ସନ୍ନ୍ୟାସ, ପରଲୋକ-ସର୍ବସ୍ଵ ହେବ ନାହିଁ ।

ଅତେବ, ଆଧୁନିକ ଭାରତର ଯେଉଁ ସ୍ଵରୂପ ଗଡ଼ି ଉଠିବ ତାହା ଏକ ଜୀବତ, ଶକ୍ତିଶାଳୀ, ଅଖଣ୍ଡ, ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ, ସର୍ବବ୍ୟାପୀ ଅଧ୍ୟାତ୍ମ-ସ୍ଵରୂପ-ଅତିମାନସ ଭୂମିର ଦିବ୍ୟ-ଚେତନା, ସାମର୍ଥ୍ୟ, ଜ୍ଞାନ ଓ ଆନନ୍ଦରେ ଗଠିତ ନୁହନ ରୂ-ସ୍ଵର୍ଗ । ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକତାହିଁ ନିରାକାର, ସାକାର, ସଗୁଣ, ନିର୍ଗୁଣ, ଅଦ୍ଵୀତ, ଦ୍ଵୀତ, ଜ୍ଞାନ, ପ୍ରେମ, ଭକ୍ତି, କର୍ମ, ସକଳ ତତ୍ତ୍ଵ ଓ ସକଳ ସତ୍ୟର ମହାନ୍ ମିଳନ-ଭୂମି । ଏହାହିଁ ଉପନିଷଦର ବିଜ୍ଞାନଭୂମି, ଅତିମାନସ-ତତ୍ତ୍ଵ, ଆଲୋକ ଓ ଜ୍ଞ୍ୟାତି । ଏହାହିଁ ଭବିଷ୍ୟତ ଭାରତର ସ୍ଵଧର୍ମ, ଯାହାର ପ୍ରତିଷ୍ଠା ଓ ପ୍ରସାର

ଫଳରେ ଭାବୀ ନବୟୁଗ, ନୃତନ ସମାଜ ଓ ନୃତନ ଜୀବନ (ଦିବ୍ୟ-ଜୀବନ) ଦେଖା ଦେବ । ପରିଶେଷରେ ଏହାହିଁ ଭାରତର ସାଧନା — ଅତିମାନସର ଦିବ୍ୟ-ଜୀବନ ତତ୍ତ୍ଵରେ ନିଜକୁ ରୂପାନ୍ତରିତ କରି ଭବିଷ୍ୟତ ଜୀବନଧାରାକୁ ଦୃଢ଼ତା ଓ ସାହସର ସହିତ ମୂର୍ଖ କରିବା ।

ଶ୍ରୀଅବିନାହିଁ ଭାରତର ଏହି ନୃତନ ‘‘ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଵଧର୍ମ ଓ ସାଧନା’’ର ଭୂମିକା ପ୍ରସ୍ତୁତ କରିଅଛନ୍ତି ଏବଂ ତାଙ୍କରି ତପସ୍ୟାଲକ୍ଷ ଦିବ୍ୟଶକ୍ତି ଦ୍ୱାରା କ୍ରମଶଃ ସମଗ୍ର ଜଗତରେ ଦେଶମାତୃକାଙ୍କର ଏହି ‘‘ସ୍ଵରୂପ, ସ୍ଵଧର୍ମ ଓ ସାଧନା’’ ପ୍ରଚାରିତ ହେବ । ଦେଶବାସୀ ଆଜିର ‘‘ଦେବ-ମୁହୂର୍ତ୍ତ’’ରେ, ଯୁଗସନ୍ଧିକଣରେ ଏହି ମହାନ୍ ସତ୍ୟ ପ୍ରତି ଦୃଷ୍ଟି ଦେବେ କି ? ନବ ଭାରତର ଉତ୍ସାନର ଅର୍ଥହିଁ ଜଗତରେ ଭଗବାନଙ୍କ ପ୍ରକାଶ ଓ ଭାଗବତ ରାଜ୍ୟ ପ୍ରତିଷ୍ଠା ।

ପଦର ଅଗଷ୍ଟ, ୧୯୪୭*

ଶ୍ରୀଆରବିନ୍

ଅଗଷ୍ଟ ୧୫, ୧୯୪୭ ସ୍ଵାଧୀନ ଭାରତର ଜନ୍ମଦିନ । ଭାରତବର୍ଷ ପାଇଁ ଦିନଟି ଏକ ପୁରାତନ ଯୁଗର ସମାସ୍ତିର ତଥା ଏକ ନବ୍ୟୁଗର ଆରମ୍ଭର ପ୍ରତୀକ । କିନ୍ତୁ ଏକ ସ୍ଵାଧୀନ ଜାତି ଭାବରେ ଆମ ଜୀବନ ଓ ଜର୍ମ ଦ୍ୱାରା ଏ ଦିନଟିକୁ ଆମେ ସମଗ୍ର ବିଶ୍ୱ ପାଇଁ, ମାନବଜ୍ଞାତିର ରାଜନୈତିକ, ସାମାଜିକ, ସାଂସ୍କୃତିକ ଏବଂ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ପ୍ରଗତି ପାଇଁ ଉନ୍ନୟନ ହେଉଥିବା ନବ୍ୟୁଗର ଏକ ଗୁରୁତ୍ୱପୂର୍ଣ୍ଣ ଦିବସରେ ପରିଣତ କରିପାରୁ ।

ଅଗଷ୍ଟ ପଦର ମୋ ନିଜ ଜନ୍ମଦିନ । ଦିନଟି ଯେ ଏହଳି ବ୍ୟାପକ ତାପ୍ୟମଣ୍ଡିତ ହେଲା, ମୋ ପାଇଁ ତାହା ତୃପ୍ତିକର ହେବା ସ୍ଵାଭାବିକ । ଏ ଯୋଗାଯୋଗକୁ ମୁଁ ଏକ ଆକସ୍ମୀକରାବେ ସଂଘଟିତ ବ୍ୟାପାର ବୋଲି ମନେ କରୁ ନାହିଁ, ବରଂ ଯେଉଁ କାର୍ଯ୍ୟ ହାତକୁ ନେଇ ମୁଁ ଜୀବନ ଆରମ୍ଭ କରିଥିଲି ସେହି କାର୍ଯ୍ୟର ସଂପୂର୍ଣ୍ଣ ରୂପାଯନ-ପର୍ଯ୍ୟାୟ ଉପରେ ସର୍ବଦା ଦିରଦର୍ଶନ ଦେଇଥିବା ଦିବ୍ୟଶକ୍ତିର ସମର୍ଥନ ଓ ମଞ୍ଜୁରୀ ଭାବରେ ଦେଖୁଛି । ବାନ୍ଧବିକ ଆଜି ମୁଁ ଦେଖିପାରୁଛି, ଯେଉଁସବୁ ବିଶ୍ୱବ୍ୟାପୀ ଆନ୍ଦୋଳନ ଏକଦା ଅବାସ୍ତର ସ୍ଵପ୍ନ ଭଲି ମନେହେବା ସବେ ମୋ ଜୀବନଶାରେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣତା ଲାଭ କରିବ ବୋଲି ମୁଁ ଆଶା କରୁଥିଲି, ସେବକୁ ଲିପ୍ସିତ ପରିଣତି ଲାଭ କରୁଛନ୍ତି ବା କରିବାକୁ ଯାଉଛନ୍ତି । ଏସମ୍ପତ୍ତ ବ୍ୟାପାରରେ ସ୍ଵାଧୀନ ଭାରତ ଏକ ବ୍ୟାପକ ଏବଂ ନେତୃଷ୍ଠାନୀୟ ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିପାରେ ।

ସେବକୁ ସ୍ଵପ୍ନ ଭିତରେ ପ୍ରଥମ ହେଲା ଏକ ବୈପ୍ଲବିକ ଆନ୍ଦୋଳନ

* ସ୍ଵାଧୀନତା ପ୍ରାସି ଉପଲକ୍ଷ୍ୟ ଭାରତର ବେତାର ବିଭାଗ (ଆଜିର ଆକାଶବାଣୀ) ର ଅନୁରୋଧରେ ଶ୍ରୀଆରବିନ୍ଦଙ୍କ ବାର୍ତ୍ତା ।

ଯାହା ଦ୍ୱାରା ସମ୍ବନ୍ଧ ହେବ ମୁକ୍ତ ଓ ଏକତାବନ୍ଧ ଭାରତ । ଭାରତ ଆଜି ସ୍ଵାଧୀନ ସତ, କିନ୍ତୁ ଏକତା ହାସଳ କରିପାରି ନାହିଁ । ଥରେ ତ ଏମିତି ବି ମନେ ହୋଇଥିଲା ଯେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଲାଭ କରିବା ଭିତରେହିଁ ସେ ପ୍ରାକ୍-ବ୍ରିଟିଶ୍ ଯୁଗର ରାଜ୍ୟବହୁକ ବିଶୁଙ୍ଗଲାକୁ ଲେଉଛିଯିବ । ସୌଭାଗ୍ୟର କଥା, ସେଉଳି ବିପଦ ଏଡ଼ି ହୋଇଯିବା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏକ୍ ଏକ ସାଧନ ନ ହେବା ସବେ ଏକ ବିଶାଳ ଓ ଶକ୍ତିଶାଳୀ ସଂପୁର୍ଣ୍ଣ ରାଷ୍ଟ୍ର ସ୍ଥାପନ ଖୁବ୍ ସମ୍ବନ୍ଧ ବୋଲି ବର୍ତ୍ତମାନ ମନେ ହୁଏ । ଆହୁରି ମଧ୍ୟ ସଂବିଧାନ-ପ୍ରଣାୟନ ସଭାର ପ୍ରାଞ୍ଚ, କଠୋର ବିଧାନ ଯୋଗୁଁ ଅନୁନ୍ତ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଦାୟର ସମସ୍ୟାସବୁ ଦଳାଦଳି ଭେଦାଭେଦ ବିନା ସମାହିତ ହେବାର ସମ୍ବାବନା ବଳବତ୍ତର ହୋଇଛି । କିନ୍ତୁ ହିୟୁ ଓ ମୁସଲମାନ ବୋଲି ଯେଉଁ ପୁରୁଣା ସାଂପ୍ରଦାୟିକ ବିଭାଜନ ଥିଲା ତାହା ଏକ ସ୍ଥାଯୀ ରାଜନୈତିକ ଦେଶବିଭାଗରେ ପରିଣତ ହୋଇଛି । ଆଶା କରାଯାଉ, ଏ ଛିରୀକୃତ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଚିରକାଳ ପାଇଁ ଛିରୀକୃତ ବୋଲି ବା ସାମାନ୍ୟିକ ଅତ୍ୟାବଶ୍ୟକତାରୁ ଅଧିକ କିଛି ଭାବରେ ବିବେଚିତ ହେବ ନାହିଁ । କାରଣ ଏ ବିଭାଜନ ଯଦି ବଜାୟ ରହେ ତେବେ ଭାରତ ଗୁରୁତର ଭାବେ ଦୁର୍ବଳ, ଏପରିକି ପଞ୍ଜୁ ହୋଇଯାଇପାରେ : ସାମାଜିକ ବିବାଦ ବିସ୍ମାଦ ସର୍ବଦା ଘଟିବାର ସମ୍ବାବନା ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଏପରିକି ନୂତନ ଆକ୍ରମଣ ଓ ବିଦେଶୀ ଦଖଲ ବି ଘଟିପାରେ । ଭାରତର ଆଭ୍ୟନ୍ତରୀଣ ବିକାଶ ଏବଂ ସମୃଦ୍ଧି ବାଧାପ୍ରାୟ ହୋଇପାରେ, ମହାଜାତି-ଗୋଷ୍ଠୀ ଭିତରେ ତା'ର ସ୍ଥାନ ଦୁର୍ବଳ ହୋଇଯାଇପାରେ ଏବଂ ତା'ର ଭବିତବ୍ୟତା କ୍ଷତିଗ୍ରୁଷ୍ଟ ଏପରିକି ବ୍ୟର୍ଥ ହୋଇଯାଇପାରେ । କଦାପି ଏହା ହେବା ଉଚିତ ନୁହେଁ । ବିଭାଜନ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବେ ଦୂର ହେବା ଉଚିତ । ଆମେ ଆଶା କରିବା ତାହା ସ୍ଵାଭାବିକ ଭାବରେହିଁ ହେବ, କେବଳ ଶାନ୍ତି ଓ ସଂହତିର ଆବଶ୍ୟକତା ଅଧିକରୁ ଅଧିକ ସ୍ଵୀକୃତି ପାଇବା ଯୋଗୁଁ ନୁହେଁ, ଉଭୟଙ୍କ କର୍ମସ୍ଵର୍ଗୀ, ସେ କର୍ମର କାର୍ଯ୍ୟକାରିତା ଏବଂ ସେ ଦିଗରେ ଅନୁସୃତ ପଢ଼ନ୍ତି ଉଭୟଙ୍କ ପାଇଁ ଏକା ହୋଇଥିବା ଯୋଗୁଁ । ଏହି ମାର୍ଗରେ ଅବଶେଷରେ ଏକତା ଆସିପାରେ –

ତା'ର ରୂପରେଖ ଯାହା ହେଉ ନା କାହିଁକି — ଯଥାଯଥ ରୂପରେଖର ଏକ ପ୍ରଯୋଗାମ୍ବଳ ଗୁରୁତ୍ୱ ଥାଇପାରେ, ମୌଳିକ ଗୁରୁତ୍ୱ କିଛି ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଯେକୌଣସି ପଞ୍ଚାରେ, ଯେକୌଣସି ମାର୍ଗରେ ହେଉ ନା କାହିଁକି, ବିରାଜନ ଜରୁର ଦୂର ହେବା ଚାହି; ଏକ୍ୟ ଜରୁର ହାସଳ ହେବା ଚାହି ଏବଂ ତାହା ହେବ । କାଣଣ ଭାରତର ଭବିଷ୍ୟତ ମହାନତା ପାଇଁ ତାହା ଆବଶ୍ୟକ ।

ଏସିଆର ମହାଜାତି ସମୂହର ଅଭ୍ୟବଥାନ ଏବଂ ମୃତ୍ତି ଏବଂ ମାନବ ସଭ୍ୟତାର ପ୍ରଗତିରେ ତା'ର ପୁନର୍ବାର ଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ ଥିଲା ଅନ୍ୟ ଏକ ସ୍ଵପ୍ନ । ଏସିଆ ଜାଗରିତ ହୋଇଛି; ତା'ର ବିରାଟ ଅଂଶମାନ ବର୍ତ୍ତମାନ ବେଶ୍ୟ ସ୍ଵାଧୀନ, କିଂବା ସେମାନେ ଏହି ମୁହଁର୍ବରେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଲାଭ କରୁଛନ୍ତି : ପରାଧୀନ କିଂବା ଆଂଶିକ ପରାଧୀନ ଅନ୍ୟ ଅଂଶମାନ, ସଂଗ୍ରାମ ଯେକୌଣସି ପ୍ରକାରର ହେଉ ନା କାହିଁକି, ତାହା ଭିତର ଦେଇ ସେମାନେ ସ୍ଵାଧୀନତା ଦିଗରେ ଅଗ୍ରସର ହେଉଛନ୍ତି । ଅଛି କିଛିମାଡ଼ ଆଉ କରିବାର ଅଛି ଏବଂ ଆଜି ହେଉବା କାଲି ହେଉ ତାହା ହେବ । ସେ କ୍ଷେତ୍ରରେ ଭାରତକୁ ତା'ର ଭୂମିକା ତୁଳାଇବାକୁ ହେବ ଏବଂ ତାହା ସେ ଯେପରି ଉତ୍ସାହ ଓ ସାମର୍ଥ୍ୟ ସହକାରେ ତୁଳାଇବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଛି, ତାହା ତା' ଭିତରେ ନିହିତ ସମ୍ବାଦନା ଓ ମହାଜାତି ମଣ୍ଡଳୀରେ ସେ ଯେଉଁ ଜ୍ଞାନ ଅଧ୍ୟକ୍ଷାର କରିପାରିବ, ତା'ର ସୁଚନା ଦେଉଛି ।

ସମ୍ବନ୍ଧ ମାନବଜାତିର ଏକ ଉନ୍ନତତର, ଉତ୍ସାହତର ଏବଂ ମହତର ଜୀବନର ବହିର୍ଭବି ଭାବରେ ଏକ ବିଶ୍ୱସଂଘ ଥିଲା ତୃତୀୟ ସ୍ଵପ୍ନ । ମାନବ ଜଗତର ସେ ଏକ୍ୟସାଧନ ପ୍ରକ୍ରିୟା ବର୍ତ୍ତମାନ ଚାଲିଛି; ଗୋଟିଏ ତୁଟିପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରାରମ୍ଭିକ ଉଦ୍ୟମ ବିପୁଳ ବାଧା ବିରୋଧରେ ଲାଭେଇ କରିଚାଲିଛି । କିନ୍ତୁ ସେ ଦିଗରେ ଗତିବେଗ ଅବ୍ୟାହତ ରହିଛି ଏବଂ ତାହା ଅନିବାର୍ୟ ଭାବରେ ବଢ଼ିବ ଓ ବିଜୟୀ ହେବ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ବି ଭାରତବର୍ଷ ଏକ ମୁଖ୍ୟ ଭୂମିକାରେ ଅବତୀର୍ଣ୍ଣ ହେବାକୁ ଆରମ୍ଭ କରିଛି ଏବଂ ସେ ଯଦି ଏପରି ବୁନ୍ଦରର ନେବୁନ୍ଦ

ଦେବା ଭଲି ଶତ୍ରୁର ବିକାଶ ସାଧନ କରିପାରେ ଯାହା ସାମୟିକ ବାସ୍ତବତା ଏବଂ ଆଶ୍ଚର୍ମୀ ସମ୍ବାଦନା ଭିତରେ ସୀମିତ ନ ରହି ଭବିଷ୍ୟତ ଭିତରକୁ ଦୃଷ୍ଟିପାତ କରି ତାକୁ ନିକଟର କରିପାରେ, ତେବେ ସେ ଏସବୁ ପରିସ୍ଥିତିରେ ବିପୁଳ ପରିବର୍ତ୍ତନ ଆଣିପାରେ । ମନ୍ତ୍ରର ଓ ଭୀରୁ ନ ହୋଇ ସେ ଦିଗରେ ପ୍ରଗତି ହୋଇପାରେ ସାହସିକ ଓ କ୍ଷିପ୍ର । ଯାହା ସାଧୁତ ହେଉଛି, ସେଥୁରେ ଏକ ଦୁର୍ବିପାକ ହସ୍ତକ୍ଷେପ କରିପାରେ, ବାଧା ଦେଇପାରେ ବା ତାକୁ ଧ୍ୟାନ ବି କରିଦେଇପାରେ, ତଥାପି ଚୂଡ଼ାନ୍ତ ଫଳ ନିଶ୍ଚିତ । କାରଣ ଏକ୍ ହେଲା ପ୍ରକୃତିର ଏକ ପ୍ରୟୋଜନୀୟତା, ଏକ ଅନିବାର୍ୟ ଧାରା । ମହାଜାତିସମୂହ ପାଇଁ ତା'ର ଆବଶ୍ୟକତା ମଧ୍ୟ ସ୍ଵର୍ଗ । କାରଣ ତାହା ବିନା କ୍ଷୁଦ୍ର ମହାଜାତିମାନଙ୍କର ସ୍ଵାଧୀନତା ଯେକୌଣସି ମୁହଁର୍ଭରେ ବିପଦାପନ ହୋଇପାରେ । ଏପରିକି ବୃହତ୍ ଓ ଶତ୍ରୁଶାଳୀ ମହାଜାତିମାନଙ୍କ ଜୀବନ ବି ଆପଦପୂର୍ଣ୍ଣ ହୋଇପାରେ । ତେଣୁ ଏକ୍ ସମସ୍ତଙ୍କ ସ୍ଵାର୍ଥ ପାଇଁ ଲୋଡ଼ା । କେବଳ ମାତ୍ର ମଣିଷର ନିର୍ବୋଧତା ଏବଂ ମୂର୍ଖ ସ୍ଵାର୍ଥପରତା ତାକୁ ପ୍ରତିହତ କରିପାରେ । କିନ୍ତୁ ପ୍ରକୃତିର ପ୍ରୟୋଜନ ଏବଂ ଦିବ୍ୟ ସଂକଳ ବିରୋଧରେ ଏସବୁ ଚିରକାଳ ଠିଆ ହୋଇପାରିବେ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଖାଲି ଗୋଟାଏ ବହିର୍ଭରି ଯଥେଷ୍ଟ ନୁହେଁ । ଗୋଟାଏ ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ଚେତନା ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ବିକାଶ ଲୋଡ଼ା; ଆନ୍ତର୍ଜାତିକ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଓ ଅନୁଷ୍ଠାନ, ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଯୁଗ୍ମ ବା ବହୁଦେଶୀୟ ନାଗରିକତ୍ବ, ସ୍ଵେଚ୍ଛାକୃତ, ଆଦାନପ୍ରଦାନ କିମ୍ବା ସ୍ଵତଃସ୍ଵର୍ଗ ସାଂସ୍କୃତିକ ସମନ୍ଵ୍ୟ ଲୋଡ଼ା । ଜାତୀୟତାବୋଧ ତା'ର ଭୂମିକା ତୁଳାଇ ସାରିଥିବ; ତା'ର ଲକ୍ଷ୍ମୀଆ ମନୋଭାବ ହରାଇଥିବ ଏବଂ ସେସବୁକୁ ଆମ୍ବୁଦ୍ଧର୍ମଶାସନ ଏବଂ ଦୃଷ୍ଟିକୋଣର ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗତାର ବିରୋଧୀ ବୋଲି ମନେ କରିବ ନାହିଁ । ମାନବଜାତିକୁ ଉଦ୍ବୁଦ୍ଧ କରୁଥିବ ଏକ ନୂତନ ଏକ୍ ଚେତନା ।

ଆଉ ଏକ ସ୍ଵପ୍ନ – ପୁଥିବୀକୁ ଭାରତର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଅବଦାନ ଆରମ୍ଭ ହୋଇସାରିଛି । ଭାରତର ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ଜ୍ଞାନ ଯୁଗୋପ ଓ ଆମେରିକାରେ ଅଧୁକୁ ଅଧୁକ ମାତ୍ରାରେ ପ୍ରବେଶ କରୁଛି । ଏ ଆନ୍ଦୋଳନ ବଢ଼ିବ । ଆଜିର ଦୁର୍ଯ୍ୟାଗ

ସମୟରେ କ୍ରମାଗତ ଅଧୁକ ଆଶାୟୀ ଦୃଷ୍ଟି ଭାରତ ଉପରେ ନିବନ୍ଧ ହେବ । ଖାଲି ଭାରତର ଜ୍ଞାନ ଦିଗରେ ନୁହେଁ, ତା'ର ଆମାଗତ ଏବଂ ଆଧ୍ୟାତ୍ମିକ ସାଧନା ପ୍ରତି କ୍ରମେ ଅଧୁକ ଲୋକ ପ୍ରବୃତ୍ତ ହେଉଛନ୍ତି ।

ଶେଷ ସ୍ଵପ୍ନ ଥିଲା ବିବର୍ଣ୍ଣନର ଏକ ନୂତନ ପଦକ୍ଷେପ ଯାହା ମଣିଷଙ୍କୁ ଏକ ଉଚ୍ଛତର ଓ ବୃଦ୍ଧତର ଚେତନାକୁ ଉନ୍ନାତ କରିବ – ଏବଂ ମଣିଷ ଯେବେଠାରୁ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ପୂର୍ଣ୍ଣତା ଏବଂ ଏକ ପୂର୍ଣ୍ଣାଙ୍ଗ ସମାଜର ସ୍ଵପ୍ନ ଦେଖିବାକୁ ଆରମ୍ଭ କଲାଣି ସେବେଠାରୁ ତାକୁ ବ୍ୟସ୍ତ ବିକ୍ରତ କରି ଆସିଥିବା ସମସ୍ୟାସବୁର ସମାଧାନ ଆରମ୍ଭ ହେବ । ଅଦ୍ୟାବଧୁ ଏହା ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିଗତ ଆଶା ଏବଂ ଧାରଣା – ତେବେ ଉତ୍ସମ ଭାରତବର୍ଷ ଏବଂ ପାଣ୍ଡାତ୍ୟର ପ୍ରଗତିଶୀଳ ମଣିଷଙ୍କ ମନଙ୍କୁ ପ୍ରଭାବିତ କରୁଥିବା ଏକ ଧାରଣା । ଏ ପଥରେ ବାଧା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଅନ୍ୟସବୁ ପ୍ରୟାସର କ୍ଷେତ୍ର ତୁଳନାରେ ପ୍ରଚଣ୍ଡତର, କିନ୍ତୁ ବାଧା ପ୍ରତିବନ୍ଧକ ଆସନ୍ତି ସେସବୁକୁ ଅତିକ୍ରମ କରାଯିବା ନିମନ୍ତେ ଏବଂ ଯଦି ପରମାଣୁତିର ତାହାହିଁ ଜଛା ହୋଇଥିବ, ତେବେ ସେସବୁ ନିଶ୍ଚିତ ଭାବରେ ଅତିକ୍ରାନ୍ତ ହେବେ । ଏ କ୍ଷେତ୍ରରେ ମଧ୍ୟ, ଯଦି ଏହି ବିବର୍ଣ୍ଣନ ହେବ ତେବେ, ଯେହେତୁ ଏହା ଚୈତନ୍ୟର ଏବଂ ଅନ୍ତର୍ଦେତନାର ବିକାଶ ମାଧ୍ୟମରେହିଁ ସମ୍ବନ୍ଧପର ହେବ, ତେଣୁ ଭାରତରୁହିଁ ସେ ଦିଗରେ ପ୍ରବର୍ତ୍ତନା ଆସିପାରେ ଏବଂ ସେ ପ୍ରକ୍ରିୟା ସର୍ବପ୍ରସାରା ହେବା ସବେ ତା' କେନ୍ଦ୍ରଭୂମି ହୋଇପାରେ ଭାରତ ।

ଭାରତର ଏହି ମୁକ୍ତିଦିବସ ଭିତରକୁ ମୁଁ ଏହି ତାପ୍ୟ୍ୟ ଆରୋପ କରୁଛି । ଏ ଆଶା ଯଥାର୍ଥ ହେବ କି ନା ଏବଂ କେତେଦୂର ହେବ ତାହା ନିର୍ଭର କରେ ନୂତନ, ସ୍ଵାଧୀନ ଭାରତବର୍ଷ ଉପରେ ।

ଅନୁବାଦ : ଶ୍ରୀ ମନୋଜ ଦାସ

(S.A.B.C.L. Vol. 26, On Himself, pp. 404-06)